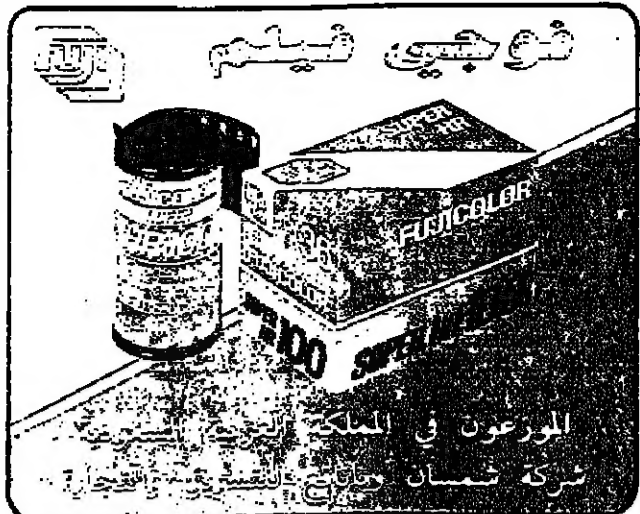




الأمير عبد المجيد
[تفسير امور الزواج
ص ٢]



بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ OKAZ

جريدة سياسية يومية

شخصية وثقافة وإبانية مقدمة

VHS

فيديو فوناي FUNAI

بسم الله الرحمن الرحيم



العالم وأمريكا

اعضاء الجمعية العامة للأمم المتحدة ينتقدون موقف واشنطن ويدعونها للتراجع عن قرار إغلاق مكتب منظمة التحرير الفلسطينية [أحداث الساعة ص ٣]

الحرية ..

حرة الكلمة للحرة يتسبها منظر جندي إسرائيلي يركل بدمية شابا فلسطينيا ويضرب ذراعه ليكسرها .. ظلل .. عبدالله الجفري [قضايا وآراء ص ٤]

إسلام الانتفاضة

عبدالله معتاد الخالدي يتحدث عن الإرهاب الإسرائيلي والخط الإعلامي للانتفاضة [قضايا وآراء ص ٤]

المخرج .. امرأة

اللائم أول سعدو الشهواني تحدث لـ عكاظ عن تجربة في الجليل .. مروج المخدرات كانت امرأة تتخفى في ثياب رجل [وطن بلا مخدرات ص ٥]

خارج الحائض

أسيرة خارج الحائض عاشتها جده مع نظرية الإبداع التي تحدث عنها الاستاذ خزندار [أصداء الكلمة ص ٦]

السيدات والسمايل

تبرعات سيدات المجتمع لـ سمايل الخير تساعد في تخفيف الآلام الجاهلات [هو وهي ص ١٩]

البحرين السجون

حلول سريعة لمشاكل الماعلين في الخارج تحدث عنها لـ عكاظ محافظ تميز الاستاذ محسن اليوسفي [الوطن العربي ص ١٧]

ملاحقة من الأحياء

الشاعر محمد عيسى الحريبي يروي لنا .. والأخيرة في فلسطين لوجه شعريه يتنهم فيها بالنصر [أريج الوطن ص ٧]

«متعة» .. حائل

رافقة هي «متعة» القربة الصغيرة في مجرى واد يشق جبال «أجا» .. الخلفية الجميلة لدولة حائل [أريج الوطن ص ١٠]

وراء الكاميرا

للاذن علما وراء الكاميرا قصتها المخرجة مجيدة تجم وتحدث لـ عكاظ عن تجربتها [صوت وصورة ص ١٩]

«البصر» .. إنجازات

رغم قلة الكوادر وضغط الامكانات الا ان «البصر» حقق إنجازات كثيرة تحدث عنها لـ عكاظ الاستاذ عبدالله البهيجي [أريج الوطن ص ١٠]

العدد ٧٩١٣ - الخميس ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ - (١٣ الحوت ١٩٨٨ م) - السنة الثامنة والعشرون - [٢٠ صفحة • ٧٩١٣ - ٢٨ years • Thursday March 3, 1988 • Plots 13, 1366 • OKAZ Jeddah, Rajab 15, 1408]

خادم الحرمين : الواقع يتحدث عما وصلت إليه المملكة من تقدم في جميع المجالات

المليك في افتتاح استاد الملك فهد ودورة الخليج بالرياض

الشباب الخليجي درءوا لخواججة الشرور



خادم الحرمين الشريفين يتفضل بافتتاح استاد الملك فهد ودورة الخليج العربي التاسعة في مهرجان الشباب الخليجي بالرياض أس

للمحافظة على كتاب الله وسنة رسوله .. الهدف الأول للمملكة

سمو ولي العهد يشارك في مهرجان الرياض

خلف دراج - بعثة عكاظ - و.اس (الرياض) أكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود أن الواقع هو الذي يتحدث عما وصلت إليه هذه البلاد من تقدم في جميع المجالات

وقال - حفلة الله - في كلمة وجهها بمناسبة تقبله بفتح استاد الملك فهد الذي بدوره الخليل العربي التاسع لكره القدم بالرياض أس أن المملكة جاءت الهدف الرئيسي الأول لها هو المحافظة على كتاب الله وسنة رسوله الكريم وإتباع ما أمر به الله عز وجل والجلال وما أوفعه نبيه صلى الله عليه وسلم وبقائه والراشدين وذلك لاستتبق عندما نجد أي مشروع يلتفت في هذه البلاد التي أتم الله عليها بأفضل مكانين هما مكة والمدينة وأبواب خادم الحرمين الشريفين من منتهى بان تستمر مشاريع الخير بصفة مستمرة أن شاء الله

ترحيب بالجميع كما أكد الملك فهد بن عبدالعزيز - حفلة الله - لدى افتتاحه دورة الخليج التاسعة أننا نرحب بالجميع في بادئ الأمر ونأمل استمرار هذه الدورات الخيرة لآباء الخليج

وقال خادم الحرمين الشريفين أننا نتمنى لآباء دول الخليج كل نصير ولاياتنا الخليجية كل عزة وكرامة وأن يقوم

سمو الأمير عبد الله يستقبل جموعاً من المواطنين

واس - الرياض - استقبل صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برئاسة الحرس الوطني صباح أمس جموعاً من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه



صحيفة القدس : المملكة في مقدمة الداعمين للشعب الفلسطيني

واس - عمان - أعربت صحيفة القدس الصادرة في عمان أمس عن شكرها وتقديرها للدعم الذي تقدمه حكومة وشعب المملكة العربية السعودية بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للتعبئة والتعبئة الفلسطينية وقالت الصحيفة ان المملكة العربية السعودية كانت ومازالت في مقدمة الدول العربية التي تقدم الدعم المادي والسياسي والمعنوي للشعب الفلسطيني وقضيته ومؤسسته بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية مؤكدة أن هذا الدعم فاق كل تصور ويتجاوز جميع المقاييس

العراق يضرب قتم وطهران بالصواريخ مجلس الأمن يجري مشاورات حول الوضع

كويتا - ق.ن - ١ - ١ - ف.ب - بغداد - نيويورك : تصاعدت أمس بضراوة حرب المدن بين العراق وإيران حيث أطلق العراق ثلاثة صواريخ أرض أرض من طراز الحسين على مدينة قم الإيرانية

وقالت وكالة الأنباء العراقية أن الصواريخ دكت أهدافها دكا عينا . وهذه هي المرة الأولى التي يضرب فيها العراق قم بصواريخ أرض أرض وكان العراق أطلق أس صواريخ جديدي على طهران . وأكد بيان عسكري عراقي أن إيران أطلقت صاروخا أرض أرض على موقع سكني في بغداد مما أدى الى وقوع العديد من القتلى والجرحى . ومن جهة ثانية طالبت الكويت مجلس الأمن الدولي القيام بدور رئيسي بالنسبة للتصعيد الحالي في حرب المدن بين العراق وإيران . وأعرب سمو الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير دولة الكويت بوضعه رئيساً لمنظمة المؤتمر الإسلامي في رسالة يث بها إلى مجلس الأمن عن أنه في أن يلعب المجلس دورا بالنسبة للتصعيد الخطير في حرب المدن . ومن ناحية أخرى بدأ مجلس الأمن مشاورات بشأن سبل بذل الجهود لوقف الحرب . وأعرب السيد خاوير بيريز دي كويلار الأمين العام للأمم المتحدة عن قلقه بشأن تصاعد الحرب

هبة خادم الحرمين
ق.ن - ف.ب - ١ - ١ - ف.ب - بغداد - نيويورك : تصاعدت أمس بضراوة حرب المدن بين العراق وإيران حيث أطلق العراق ثلاثة صواريخ أرض أرض من طراز الحسين على مدينة قم الإيرانية

برقية شكر لخادم الحرمين من السير سكوت
واس - الرياض - تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود بوقية شكر من السير سكوت جوبية من الحاكم العام لفرنلندا جوبية من سكوت ردا على البرقية التي بعثها حفلة الله له بمناسبة الذكرى الرابعة عشرة لاستقلال غرينلندا . وقد أعرب السير بول سكوت بريقته عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين على ماتصمته البرقية من تها طية مخلصه

وزراء خارجية مجلس التعاون يحضرون التطورات
كويتا - أبوظبي - يعقد وزراء خارجية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا في الرياض يوم ١٥ مارس الحالي لبحث كافة التطورات في المنطقة

وراء الكاميرا
للاذن علما وراء الكاميرا قصتها المخرجة مجيدة تجم وتحدث لـ عكاظ عن تجربتها [صوت وصورة ص ١٩]

«البصر» .. إنجازات
رغم قلة الكوادر وضغط الامكانات الا ان «البصر» حقق إنجازات كثيرة تحدث عنها لـ عكاظ الاستاذ عبدالله البهيجي [أريج الوطن ص ١٠]

البحرين السجون
حلول سريعة لمشاكل الماعلين في الخارج تحدث عنها لـ عكاظ محافظ تميز الاستاذ محسن اليوسفي [الوطن العربي ص ١٧]

شولتز يطلع ريجان على نتائج جولته

الحلب - رويتر - كوينا - ق.ن - ١ - (بروكسل - دمشق - عواصم) استقبل الرئيس الأمريكي رونالد ريجان أمس في بروكسل حيث يحضر اجتماع قمة لوزراء دول حلف شمال الأطلسي وزير خارجيته جورج شولتز الذي قدم له تقريرا عن جولته في الشرق الأوسط والتي زار خلالها كلا من الأردن وسوريا ومصر وفلسطين المحتلة . وأشارت مصادر أمريكية إلى أنه من المتوقع أن يعود السيد شولتز إلى المنطقة اليوم بحيث لا يترك أكثر من يومين . ومن جهة ثانية أعلن الرئيس المصري محمد حسني

شركة طبية للاستثمار والتنمية العقارية

تطرح أسهمها للاكتتاب العام السبت ١٤٠٨/٧/٢٤

وقد وصل في معية خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وأصحاب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وأصحاب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وأصحاب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية

وقد وصل في معية خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وأصحاب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وأصحاب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية

وقد وصل في معية خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وأصحاب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وأصحاب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية

وقد وصل في معية خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وأصحاب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وأصحاب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية

وقد وصل في معية خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وأصحاب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وأصحاب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية

وقد وصل في معية خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وأصحاب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وأصحاب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية

قيد



قيد

قيد

قيد

قيد

قيد

قيد

قيد

قيد

أحداث الساعة

المعاني الكبيرة للقاء الشلبي بيت العرب

وعلى ختم الحرمين الشريفين لافتتاح استاد الملك فهد الدولي بالرياض يصعد اهتمام المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين بالرياض والشباب في بلادنا... ما من ذلك من لفة وخير للوطن وللأوطان.

ومن بين الطالع ان يأتي افتتاح هذا الصرح الرياضي الحضاري مواكبا لهذه دورة الخليج التاسعة التي تستضيفها الرياض. مؤكدة بلحظتها لهذا المخرجين الشلبي الرياضي الخليلي أنها بحق بيت العرب وبيت الإنشاء في كنفنا الخليجي الكبير.

يأتي هذا الانجاز الرياضي الحضاري توجيها لتأهلات كثيرة سابقة ومؤكدا حرص القيادة الحكيمة في هذه البلاد على صيانة الانجاز بمزيد من الحياء والانتاج في اطار النهضة الحضارية الشاملة التي تعيشها هذه البلاد في مختلف المجالات الاقتصادية والصحية والتعليمية والعسكرية والاجتماعية والرياضية.

واستاد الملك فهد الدولي بالرياض ليس مفخرة للرياضة وللشباب في المملكة فحسب... ولكنه وسيلة لتحقيق التآلف بين الشلبي على الاصعدة المختلفة الخليجية والعربية والاسلامية والدولية ما يسهم به ذلك في التقارب بين الشعوب.

ومع هذا الانجاز الحضاري الكبير الذي يؤكد مصداقية العطاء وأخلاص الجهد لكل ما يخدم الوطن والمواطن ويعزز مواقع ومكانة هذه البلاد... نتأكد ايضا ان القيادة الحكيمة والاهلية الدور الكبير الذي تؤديه المملكة وتحرس عليه لتحقيق اواصر الاخوة ودعم وتعزيز افرص التآلف بين الانشاء بما يحرس تضمن الامم.

وافتتاح الاستاد الرياضي الكبير في الرياض هو ترجمة صقلها لما توليه القيادة الحكيمة المومنة في هذه البلاد من حرص واهتمام ورعاية للشباب... الذي هو القوة الحقيقية لهذا الوطن وعنده لصياغة الحاضر والمستقبل... ولرياضة ما لها من اثر ايجابي في البناء البدني الصحيح للشباب.

استاد الملك فهد الدولي بالرياض... صرح جديد ينطق الى جانب الصروح الحضارية الأخرى في مختلف المجالات بلواقع المشرف الذي تعيشه في هذه البلاد في اطار التزامها العميق بمبادئه وقيم ديننا الاسلامي الحنيف... ويجرنا على توفير كل ما يخدم شباب هذا الوطن والشباب في الخليج العربي وسلامة الوطن العربي الكبير والامة الاسلامية وينتج لهم فرص الالتقاء والتعاون وبما يجعل منهم عنوانا مشرفا لواقع الامة واهدافها النبيلة.

السلام بين حقائق الانتفاضة ومفردة كينجر

غادر جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي المنطقة بعد جولة استغرقت خمسة ايام تخللتها بعض المهام الكوكبية للوزير الأمريكي... ويرغم ان المشروع الأمريكي ذي النقاط السبع قد وصل الى المنطقة قبل ان يصلها شولتز.

ويرغم ان هذا المشروع ذاته كان ضمن حقيبة وزير الخارجية الأمريكي أثناء زيارته لموسكو ومحاذاته مع شيرينازمه... ويرغم حالات الاهتمام الأمريكي للمشروع بتأكيدات واشنطن حرصها على ضرورة التوصل الى تسوية سلمية عبر مؤتمر دولي تامل ان يعقد في ابريل القادم.

لان جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي يبايناه للصالحين عندما سألوه عن نتائج مهمته التي وصل الى لندن... من التكتين وبأسامة لتتبع عن شيء كلكه مع ذلك قال... ان احدا لم يبتحن مقترحاته.

ولم يقل شولتز لماذا لم تحظ مقترحات واشنطن بالقبول... غير ان المراقبين قد اجابوا على هذا السؤال مؤكدين ان ثمة خطين جوهريين وهذان الخطان من وجهة نظر المراقبين هما:

● خطا يتعلق بالخارجية من المقترحات الأمريكية ذات البعد السبعة... والتي تكشف بوضوح ان السلام الكامل والشامل والدائم والقائم على العدل والذي يعترف بحق الشعب الفلسطيني في ان تكون له دولته فوق ارضه... هذا السلام ليس هدف المقترحات الأمريكية... فالهدف الحقيقي هو نزع فتيل الانتفاضة.

● اما الخط الثاني كما يراه المراقبين... فيتلخص بالوسيلة التي تتبناها المقترحات الأمريكية وهي مؤتمر دولي يكون موجهة لمفاوضات ثنائية لاتشارك فيها طولا من مراحل التفاوض منظمة التحرير الفلسطينية... لماذا ١٢

وان واشنطن متأثرة ملتزمة بتعهد كينجر الشهر الماضي لاسرائيل عام ١٩٧٥ م بعدم التفاوض مع المنظمة دون الحصول على موافقة مسبقة من اسرائيل!!

ويرغم مرور ١٣ عاما على تعهد كينجر الشهر ويرغم ان هذا التعهد لم يكن سوى اجراء مؤقت ارتبط وقتها بظروف اتفاق فاش الاشتباك الثاني في سيناء وتجاوزته الاحداث ككاتب يديف التي تجاوزتها الاحداث بدورها الا ان واشنطن متأثرة ملتزمة فيما يبدو بهذا التعهد!!

ومع المقترحات الأمريكية وقبلها جاءت تأكيدات واشنطن قبل جولة شولتز بان وزير الخارجية الأمريكي ان يفتتح بأحد من منطقة التحرير الفلسطينية... لكن احدا في واشنطن لم يكن يتوقع الا يطر وزير الخارجية على فلسطيني واحد خارجا عن المنظمة... ولماذا فقد فوجئت واشنطن بان احدا من فلسطيني المنظمة لم يبق في اطار المنظمة لاضطرارهم ان الانضمام الخارجية الأمريكية قد دعا الفلسطينيين يوم الجمعة الماضي الى الانضمام

لحادثات تمهيدية للسلام... وكان رفض الفلسطينيين الانتقاء بشولتز تأكيدا جديدا على... الخطا الأمريكي... فالمنظمة هي بحق للمثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني.

وقد يكون من المفيد كليا ان تترك واشنطن وجورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي الذي قد يعود قريبا الى المنطقة لواصل مهمته هذه الحقيقة... لالافلسطيني خارج المنظمة... ولأمنيتها لتجاه حقيقة دافعة يؤكدونها المنقسمين في الارض المحتلة كل يوم.

ان السياسة الأمريكية تجاه القضية مزلتة محكومة بمفردة كينجر الذي رفض القرار الأمريكي بشأن القضية لحساب اسرائيل!



فني فلسطيني يضرب بقذيفة جنود الاحتلال وفي الصورة الثانية جندي ومستوطن صهيوني يتاجران لاطلاق الرصاص على مظاهرة فلسطينية في العيصية شمال القدس.

واس ١/ ب بالهاتف - عكاظ

قضية إغلاق مكتب للنظمة : انتقادات دولية متزايدة لواشنطن

عكاظ - وكالات الأنباء - نيويورك: مكتب بضع مراتب منظمة التحرير الفلسطينية في الأمم المتحدة وحالة القضية باكلها الى محكمة العدل الدولية في لاهاي.

ولاحظ المراقبون في الامم المتحدة ان ايا من الدول الستين التي كان لها مداخلات في الجمعية خلال اليومين الماضيين انتقدت الموقف الأمريكي والذي يعتبره الجميع مخالفا تماما للتعهدات الأمريكية تجاه الامم المتحدة خاصة لاتفاق المقر.

وقال المراقبون ان هناك شبه اجماع على لوجه الجمعية العامة للامم المتحدة لاتخاذ قرار يقضي برفع المسألة الى محكمة العدل الدولية لتؤكد التزام واشنطن بأخضاع هذا الخلاف لآراء المحكمة المتضمنة عليها في حال نشوب خلاف بين الامم المتحدة ودولتها المعنية.

واوضح ممثل الجامعة العربية كلوفيس مقصود في مداخلته امس الاول ان الرئيس الأمريكي رونالد ريغان كان قد ابدى هو ايضا على توجيهه القرار تحفظات حول

الجنة الرباعية: قلق إسلامي لعدم منح الحكم الذاتي لمسلمي الفلبين

على حمود السبيعي - جدة: اعربت اللجنة الرباعية الاسلامية - التي شكلتها منظمة المؤتمر الاسلامي لدراسة اوضاع المسلمين في جنوب الفلبين - عن قلقها لعدم تنفيذ تعهدات الحكومة الفلبينية التي التزمت بها بمقتضى اتفاقية طرايس عام ١٩٧٣ م.

جاء ذلك في بيان صادر عقب اجتماع اللجنة امس برئاسة محال السيد شريف الدين بير زاده - الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي وصفيو مطيعين عن المملكة والصومال والسفاح وليبيا وبحضور السيد لوري مسواروي زعيم الجبهة الوطنية لتحرير مورو.

كما اعربت اللجنة عن تضامنها الكامل مع جهود جبهة التحرير في الحكم الذاتي لمسلمي الفلبين وحثت حكومة اكينو على اتخاذ خطوات سريعة وفعالة واطهار حسن التواقي تجاه تنفيذ ما نصت عليه اتفاقية طرايس.

وامرأت الرئيس التونسي زين العابدين بن علي في اوجاعه لتأجيل الاجراءات التي اجراها السيد عبدالوهاب عبدالله وزير اعلام بلاده في كل من المملكة ومصر.

جاء ذلك خلال استقبال الرئيس التونسي امس للسيد عبدالوهاب عبدالله الذي قدم له تقريرا عن نتائج المشاورات والاتصالات التي اجراها مع عدد من كبار المسؤولين بالمملكة ومصر والتي تناولت دعم علاقات التعاون الثنائي.

موريتانيا: اتصالات مكثفة لحل مشكلة الصحراء

ن. ن. ١ - باريس: اعن الرئيس الموريتاني معاوية ولد سيدو احمد الطايع ان بلاده تقدم حاليا باتصالات مكثفة ومواسعة حثية مع كافة اطراف النزاع المتصلة بالصحراء رغم حيادها الملحق من قبل بشارته وذلك من اجل الاسراع في حل مشاكل منطقة المغرب العربي تمهيدا لتوحيدها في اى صورة.

واشار الرئيس الموريتاني في حديث لجهة كل العرب... لشركته امس الى ان بلاده تقيم علاقات متوازنة مع جميع اطراف النزاع حول الصحراء... غير انها تعرب عن املها ايضا في ان تؤدي مبادرات الامم المتحدة الاخيرة الى حل هذا النزاع بشكل سلمي.

وفد فلسطيني يزور دمشق قريبا

أبومان - لا تعارض بين سوريا والمنظمة

ق. ن. ١ - كونا - الكويت - ابوظبي: يتوجه وفد فلسطيني برئاسة السيد صلاح خلف ابوداود - عضو اللجنة المركزية لحركة فتح الى دمشق خلال الاسبوع القادمة.

تؤكد ذلك صحيفة «الوطن» الكويتية نقلا عن مصادر فلسطينية بتوش وتؤكد ان هناك تقدما في الاتصالات بين القيادتين السورية والفلسطينية بشأن المصالحة.

ومن جهة ثانية اكك السيد محمود عباس ابومان عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية انه لا يوجد تعارض في المواقف السياسية لكل من سوريا ومنظمة التحرير وقال ان اتصالات سورية فلسطينية تمت على هامش اجتماعات اللجنة السياسية العربية مشيرا الى اجتماع السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري مع السيد فاروق قسومي رئيس اللجنة السياسية بالمنظمة.

بعد إطلاق سراحهما : المخطوفان السوداني والنرويجي يرعبان بالعودة للعمل في أوسروا بجنوب لبنان

عكاظ (واشنطن) - وكالات الأنباء (بيروت): توجه موظفا الامم المتحدة الاسكتلنديان الذين اطلق سراحهما بعد احتجازهما ٢٥ يوما الى بلديهما بعد ان توقفا امس في لارنكا بقبض التي وصلها من بيروت بعد ان عقدا مؤتمرا صحفيا فيها تحدثا فيه عن ظروف احتجازهما.

واكد السويدي بان سجنه ٤٤ عاما... الذي تكلم باسمه واسم رفيقه النرويجي ويليام بيرغسن ٥٨ عاما... انهما لم يريا ابدا الذين كانوا يحتجزونهما وقال ان المستحيل ان نقول من هم خاطفونا لان كل الذين رايانا كانوا مقنعين وكانت عيوننا معصوبة في بدء احتجازنا... وقال بيرغسن... ان خاطفينا محتجزين شديدا المارة.

وأوضح سجنه ان خاطفينا نقولوا الى بيروت ورفضوا الادلاء بتفاصيل اخرى او تأكيد ما اذا كانت القوات السورية المتمركزة في بيروت الغربية لبيت دورا الا

الانتفاضة في أسبوعها الـ ١٣

يُعيد تقدم شهيداً جديداً إسرائيل تعترف بفقدان السيطرة

وكالات الأنباء - الأرض المحتلة - عواصم: انضم شهيد جديد الى قافلة شهداء الانتفاضة الشعبية الفلسطينية الباسلة مع دخولها الاسبوع الثالث عشر بينما صعدت قوات الاحتلال الاسرائيلية من جرائدها ضد المواطنين وقامت بعدة القصاصات القوي في الضفة الغربية حيث داهمت مئات المنازل واعتقلت مئات الشبان واعترف المتحدث صهيوني بان القيادة العسكرية الصهيونية في الضفة والمقاطع فقدت السيطرة على الأوضاع فيها.

واصل الفلسطينيون مقاومتهم الباسلة للاحتلال الصهيوني في نطاق الانتفاضة التي تدخل اسبوعها الثالث عشر ورغم تصعيد اجراءات القمع الوحشية الصهيونية وتزايد اعداد الشهداء والجرحى والمعتقلين.

وكشفت الانباء الواردة امس من الاراضي المحتلة عن ارتكاب سلطات الاحتلال جريمة جديدة ادت الى استشهاد مواطن من بلدة يبيد قضاء جنين بالضفة الغربية المحتلة يدعى يوسف توفيق الكلاطي نتيجة ضربه بدميات من قبل جنود العدو بعد ان رفض تنظيف الشارع من الحجارة.

واقامت الانباء ان السلطات الاسرائيلية زعمت بعد استشهاد انه ثلث نتيجة حادث سحر وقالت المصادر ان الجرائم الصهيونية اشتدت لتصل الى الاموات كذلك حيث قامت جرافات عسكرية اسرائيلية في بلدة بني نعيم بمنطقة الخليل التي يرفض عليها حظر التبول بهم.

سور مقبرة البلدة وجرف القبر في نفاق تدعى مقابر سكان البلدة... واقتحمت قوات اسرائيلية اخرى اسس الاول الخليل الشمالي والجنوبي لبلدة ترقوميا بمنطقة الخليل مستعمية وبطائرة مروحية وثلاث جرافات وبضخ مضخات.

بالاضافة الى ٢٠٠ جندي في حملة داهمة على بيوت السكان واعتقلت العديد من المواطنين ورفضت حظر التبول.

كما قامت قوات الاحتلال اللية قبل المنسية بالقيام بقرية حلة قرب قلقية مستعمية الانباء الثقيلة والجرافات لازالة المماريس التي سدت شوارع البلدة... وقامت باعتقال عدد من المواطنين الذين يعانون من حصار عسكري منذ اكثر من خمسة ايام.

واعلن الراديو الاسرائيلي امس ان اربع زجاجات حارقة القيت في مدينة غزة في دورية اسرائيلية والقيت زجاجة حارقة اخرى على سيارة عسكرية في مخيم جباليا والتي قذبت حارقة في مخيم جباليا على طريق غزة - دير البلح مما ادى الى اصابة خمسة جنود اسرائيليين بجروح.

وتكرر الراديو ان ثلاث زجاجات حارقة القيت على حافلة اسرائيلية في مشارف قرية كرك قاسم بمنطقة قلق شمال فلسطين المحتلة علم ١٩٤٨.

كما اصيب مستوطن اسرائيلي في مدينة ادي رفق بسيارة بالجارعة في احد شوارع المدينة مما

يؤثر في سيرته... ويذكر الراديو ان ثلاث زجاجات حارقة القيت في مشارف قرية كرك قاسم بمنطقة قلق شمال فلسطين المحتلة علم ١٩٤٨.

كما اصيب مستوطن اسرائيلي في مدينة ادي رفق بسيارة بالجارعة في احد شوارع المدينة مما

يؤثر في سيرته... ويذكر الراديو ان ثلاث زجاجات حارقة القيت في مشارف قرية كرك قاسم بمنطقة قلق شمال فلسطين المحتلة علم ١٩٤٨.

كما اصيب مستوطن اسرائيلي في مدينة ادي رفق بسيارة بالجارعة في احد شوارع المدينة مما

يؤثر في سيرته... ويذكر الراديو ان ثلاث زجاجات حارقة القيت في مشارف قرية كرك قاسم بمنطقة قلق شمال فلسطين المحتلة علم ١٩٤٨.

كما اصيب مستوطن اسرائيلي في مدينة ادي رفق بسيارة بالجارعة في احد شوارع المدينة مما

يؤثر في سيرته... ويذكر الراديو ان ثلاث زجاجات حارقة القيت في مشارف قرية كرك قاسم بمنطقة قلق شمال فلسطين المحتلة علم ١٩٤٨.

كما اصيب مستوطن اسرائيلي في مدينة ادي رفق بسيارة بالجارعة في احد شوارع المدينة مما

يؤثر في سيرته... ويذكر الراديو ان ثلاث زجاجات حارقة القيت في مشارف قرية كرك قاسم بمنطقة قلق شمال فلسطين المحتلة علم ١٩٤٨.

كما اصيب مستوطن اسرائيلي في مدينة ادي رفق بسيارة بالجارعة في احد شوارع المدينة مما

يؤثر في سيرته... ويذكر الراديو ان ثلاث زجاجات حارقة القيت في مشارف قرية كرك قاسم بمنطقة قلق شمال فلسطين المحتلة علم ١٩٤٨.

كما اصيب مستوطن اسرائيلي في مدينة ادي رفق بسيارة بالجارعة في احد شوارع المدينة مما

يؤثر في سيرته... ويذكر الراديو ان ثلاث زجاجات حارقة القيت في مشارف قرية كرك قاسم بمنطقة قلق شمال فلسطين المحتلة علم ١٩٤٨.

كما اصيب مستوطن اسرائيلي في مدينة ادي رفق بسيارة بالجارعة في احد شوارع المدينة مما

يؤثر في سيرته... ويذكر الراديو ان ثلاث زجاجات حارقة القيت في مشارف قرية كرك قاسم بمنطقة قلق شمال فلسطين المحتلة علم ١٩٤٨.

كما اصيب مستوطن اسرائيلي في مدينة ادي رفق بسيارة بالجارعة في احد شوارع المدينة مما

يؤثر في سيرته... ويذكر الراديو ان ثلاث زجاجات حارقة القيت في مشارف قرية كرك قاسم بمنطقة قلق شمال فلسطين المحتلة علم ١٩٤٨.

كما اصيب مستوطن اسرائيلي في مدينة ادي رفق بسيارة بالجارعة في احد شوارع المدينة مما

أخبر الوائنه

جمعية النهضة الشافية الخيرية

لحضور

زودة الخيرات

« بداية النهاية »

وذلك في مؤسسة الملك فيصل الخيرية

مركز القرائة عبر شبكة تلفزيونية مملوكة

ساعة السبت ١٧ من الشهر الموافق ٢١٩٨٨

بعد صلاة المغرب مباشرة

عن طريق البث المباشر

والمرحوبه عاصه

ألك صابرة

فأقربناهم وأرحاهم

يتقدمون بالشكر لكل من تقبل بمواسم

لوفاة السيدة

فاطمة محمد صلي

حضوريا أو هاتفيا أو قريبا... راجين

أن يخطأ الجميع من كل سو

إنسانه وإننا إليه راجعون

بنادي جده الأدبي

أمسية خارج الألواف

عزيز ضياء

الخزندان

السريحي

الحكمي

المعطاني

ياقادر



في مساء الأحد الماضي وضمن نشاطات نادي جده الأدبي الذي استضافه عبد خزندان محاضرة بعنوان "نظرية الإبداع".

وقد قام الأسبوع الثقافي بنشر نص المحاضرة. وها نحن نستكمل ما ورد عقب المحاضرة من نقاشات وحوارات.

في البدء بدأت بالإستاءة والمحاوره لئلا أعيش وقد طرحت تساؤلاتي بنص على أن العمل الشعري هو محاكاة الطبيعة في رأيي ليس فهل تتناول المحاكاة كان في تناول شعر شكسبير فقط دون مسرحياته. وقد على الأستاذ عبد خزندان على هذا التساؤل بقوله: "لأن نظرية المحاكاة المحاكاة تقسم أصلاً في المسرحيات... لأن نظرية المحاكاة كانت على الشعر التشبيهي ولم تكن على الشعر الغنائي وعلى هذا فإن نفس المحاكاة في الشعر التشبيهي أي أنها في الترميز والتكوير والتورية نظرية الإبداع".

وبعد هذا التساؤل سعدت إلى المنبر الأستاذ عزيز ضياء وبدأ مدخلته على محاضرة الأستاذ عبد خزندان على عنوان الإبداع ونظرية الإبداع. وأن النظرية غالباً ما تقتصر على التأمل والتحصيل وليس بالإبداع وإنما أجل ذلك أريد الأستاذ عزيز عدة تعريفات لكلمة إبداع.

ويرى أ. ب. ضياء أنه ليس هناك نظرية محددة أو توضح ما هو الإبداع. وأما الأستاذ عزيز هذا العنوان إلى كثرة قراءات الخزندان واستنبطه من خلال تلك الأسماء المعنوية التي ذكرها المخاض في محاضراته.

ثم ذكر كلمة إبداع في اللغة الإنجليزية وتحدث عن كتاب يحمل نفس العنوان نظرية الإبداع أو الخلق. وهذا الكتاب يطالع الكثير من فنون الإبداع.

وتحدث عن عدد من الإبداع والمفكرين الذين تحدثوا عن الإبداع. وأن بعضهم يرى أن الإبداع هو الخلق على ما يقصر على الأدب الإبداعي وليس على الفنون الثمانية عشر وتحدث عن إدوارد سعيد الذي يرى أن الإبداع هو الخلق على ما يقصر على الأدب الإبداعي وليس على الفنون الثمانية عشر وتحدث عن إدوارد سعيد الذي يرى أن الإبداع هو الخلق على ما يقصر على الأدب الإبداعي وليس على الفنون الثمانية عشر.

ثم صعد الأستاذ سعيد السريحي فقل بأن أجل ما في محاضرة الأستاذ عبد خزندان أنها تناولت المثلث الذي لا يتناول في حاشية إلى أن تفكر في أشياء كثيرة ولعل ذلك سبب من أسباب غموضها فالغرض هو ما يقودنا على أن نلقى من أنفسنا ما عندنا على ما أصبح جزءاً منا. ولذلك يحمل الأستاذ

عبد ما لا تعرف.. وبذلك يومه وبذلك يفيد. ثم تحدث عن ثلاث نقاط هي: المحاكاة، وإنما ليست فكرة إبداعية وإنما هي فكرة تقليدية بمعنى أن المبدع في عصره المصور هو لا يحاكي وإنما مفهوم المحاكاة هو إسقاط نقدي على الإبداع. وذهب إلى أنه يمكن التمسك بذلك من الشعر القديم والحديث ما ينبغي أن يكون محاكاة للواقع هذا إذا جدد المثلث من عصر المقلات التقليدية التي حاولت أن تكمل الشعر بالواقع وضرب مثلاً برؤية الفنان لهذا المفهوم متخذاً من أبي تمام مثلاً حين تصيح القصيدة عنده هي

وتحدث عن اللغة الأخرى وهي أن التمسك بالقديم والتقليد في المحاكاة من أجل الوجود ذاته بإمكاننا أن نتكلمنا عند الفنان غير أننا لو تأملنا قليلاً لوجدنا هذا المفهوم الذي أثرنا الفكر بهذا المنظر فمفاهيمه كانت: الغنائية بدون غاية وعند هيجل تصحح الغنائية في تجل الأذواق العليا للروح وإنبالها من أسر الضميرة أي أن الإنسان في حركته وسلكته ليس له محكم ما يفر له المعية. أما الإبداع فنقل القيمة المطلقة أن ينقل الإنسان أو ينفك أن يكون محتاجاً لذلك يأتي الإبداع ليس تعبيراً عن حاجة أو غاية وإنما هو شوق الروح إلى المطلق.

ثم تحدث عن الفكرة ويتناولها للوجود ذاته وفيه في الأدب. أما اللغة الثالثة فهي أسماء الذات والمطلب بالوقوف أمام هذه الذات. فالأدب القصيدة ليس هي الإنسان وأما هي الذات كما انتهت لدى الرومنسيين من ناحية ولدى الواقعيين من ناحية أخرى وهي الذات التي يوظفها الخارج أو الذات التي تهين على الخارج. فقل:

في سقراط لم يكن القناع يتحدثون عن الكتابة والمجاز والتورية والتخييل بل كان حديثهم ينحصر على أن القصيدة جميلة المصاوي. جميلة المعنى وهذا ليس نقداً ولذا قلت لم يكن هناك نقد عند العرب إلا بعد ترجمة كتاب الشعر لأرسطو.

ليس هناك إبداع: وتحدث الأستاذ سعيد السريحي عن الإبداع مع الأستاذ عبد خزندان بقوله:

إذا أنطلقنا من مقولته بأنه ليس هناك إبداع.. وهذا غير مقبول.. فكيف توفيق بين ما قرأناه وبين ما كتب وما سوف يكتب.. هل هذا كله ليس إبداعاً؟ وقد الأستاذ عبد خزندان شديداً قائلاً: الإبداع الذي لا يمكن أن يكتب أي لا يوجد له.

أهتوا بالتفكير! وسعد الزميل جبريل أبو دية معقلاً فحدثنا قائلاً: لا شك أن الأستاذ عبد خزندان قدم أشياء قد تكون غامضة للبعض وأوضحها للبعض الآخر وذلك يعود إلى ثقافة القارئ.

ثم تطرق الزميل جبريل إلى ما ذهب إليه الأستاذ عبد من أن الغرب أصبحوا يتحدثون عن

الأسبوع الثقافي الذي استضافه عبد خزندان محاضرة بعنوان "نظرية الإبداع". وقد قام الأسبوع الثقافي بنشر نص المحاضرة. وها نحن نستكمل ما ورد عقب المحاضرة من نقاشات وحوارات.

في البدء بدأت بالإستاءة والمحاوره لئلا أعيش وقد طرحت تساؤلاتي بنص على أن العمل الشعري هو محاكاة الطبيعة في رأيي ليس فهل تتناول المحاكاة كان في تناول شعر شكسبير فقط دون مسرحياته. وقد على الأستاذ عبد خزندان على هذا التساؤل بقوله: "لأن نظرية المحاكاة المحاكاة تقسم أصلاً في المسرحيات... لأن نظرية المحاكاة كانت على الشعر التشبيهي ولم تكن على الشعر الغنائي وعلى هذا فإن نفس المحاكاة في الشعر التشبيهي أي أنها في الترميز والتكوير والتورية نظرية الإبداع".

وبعد هذا التساؤل سعدت إلى المنبر الأستاذ عزيز ضياء وبدأ مدخلته على محاضرة الأستاذ عبد خزندان على عنوان الإبداع ونظرية الإبداع. وأن النظرية غالباً ما تقتصر على التأمل والتحصيل وليس بالإبداع وإنما أجل ذلك أريد الأستاذ عزيز عدة تعريفات لكلمة إبداع.

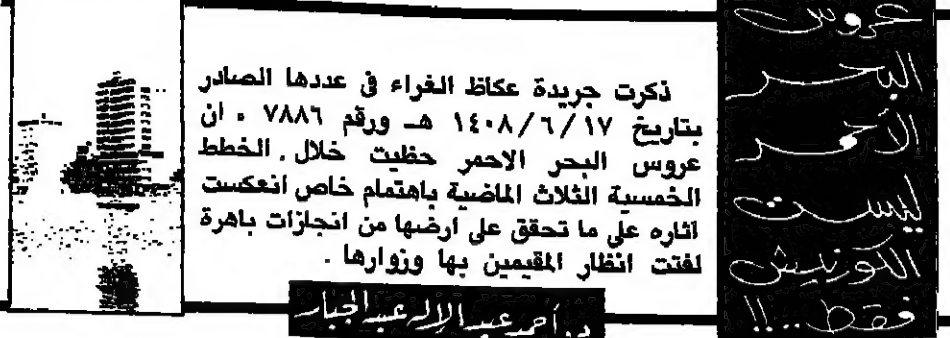
ويرى أ. ب. ضياء أنه ليس هناك نظرية محددة أو توضح ما هو الإبداع. وأما الأستاذ عزيز هذا العنوان إلى كثرة قراءات الخزندان واستنبطه من خلال تلك الأسماء المعنوية التي ذكرها المخاض في محاضراته.

ثم ذكر كلمة إبداع في اللغة الإنجليزية وتحدث عن كتاب يحمل نفس العنوان نظرية الإبداع أو الخلق. وهذا الكتاب يطالع الكثير من فنون الإبداع.

وتحدث عن عدد من الإبداع والمفكرين الذين تحدثوا عن الإبداع. وأن بعضهم يرى أن الإبداع هو الخلق على ما يقصر على الأدب الإبداعي وليس على الفنون الثمانية عشر وتحدث عن إدوارد سعيد الذي يرى أن الإبداع هو الخلق على ما يقصر على الأدب الإبداعي وليس على الفنون الثمانية عشر.

ثم صعد الأستاذ سعيد السريحي فقل بأن أجل ما في محاضرة الأستاذ عبد خزندان أنها تناولت المثلث الذي لا يتناول في حاشية إلى أن تفكر في أشياء كثيرة ولعل ذلك سبب من أسباب غموضها فالغرض هو ما يقودنا على أن نلقى من أنفسنا ما عندنا على ما أصبح جزءاً منا. ولذلك يحمل الأستاذ

مجال السرايا



ذكرت جريدة عكاظ الغراء في عددها الصادر بتاريخ ١٤٠٨/٦/١٧ هـ ورقم ٧٨٨٦ هـ أن عروس البحر الأحمر حظت خلال الخطط الخمسية الثلاث الماضية باهتمام خاص انعكست آثاره على ما تحقق على أرضها من إنجازات باهرة لفتت أنظار المقيمين بها وزوارها.

د. أحمد عبد العزيز



ان اجمالي ما تم صرفه على تجميل المدينة خلال هذه الفترة بلغ ٢٠٧٠ الفين وسبعين مليون ريال. وأشادت بما حظي به الكورنيش من أعمال التجميل وتوفير وسائل الترفيه للمواطنين والزائرين.

والواقع أن هذا الأمر لا يختلف فيه اثنان والكل يشكر ويقدّر لولاة الأمر اهتمامهم برعاية المواطنين وإسعادهم كافة مناطق مملكتنا الحبيبة، ولا شك أن سكان جدة يقدرون الجهود المخلصة التي تبذلها الأمانة وعلى رأسها الدكتور المهندس خالد عبد الغني من أجل مدينتهم التي أصبحت بحق واجهة حضارية مشرفة في جبين المملكة. كما أنهم يذكرون بالجهد الذي بذره الدكتور المهندس محمد سعيد فارسي الأمين السابق، كذلك لا ينكر سكان المنطقة ما تقوم به بلدية الإسكان من جهود ملموسة في نطاق إمكانية الحدودة. ويبدو أن الحديث عن مشاريع تجميل مدينة جدة وما رصد لها من مبالغ سخية خلال خطط التنمية يؤثر شجون سكان مشروع سمو الأمير للسكن التعاوني الذي يقع على طريق مكة السريع.

فهذا المشروع يعد بحق نموذجاً رائعاً للسكن الحديث في المملكة ومن حق الأمانة أن تقرر به ضمن منجزاتها الحضارية التي تمت في زمن قياسي ولكن من المؤسف أن هذه المنطقة لم تحظ بنصيبها في عملية تجميل والعروس، فلا زالت معظم طرقها وشوارعها غير مزينة ويبدو أن المنطقة لا يستطيع الزائر رؤية معالمها أو التعرف على المكان الذي سيقتضيه لعمد وجود لوحات إرشادية تحمل أرقام الفلل وإسماء للشوارع واتجاهاتها. كما أن التلال الرملية المزركمة هنا وهناك تحجب النظر الجمالي للفلل، وهناك مساحات كبيرة داخل المنطقة في تصوري أنه يمكن الاستفادة منها إذا ما تم تخطيطها لإقامة حدائق عامة وملاعب للأطفال، ومواقف للسيارات. على سبيل المثال توجد حول المسجد مساحة كبيرة يمكن استغلالها لعمل حديقة عامة ومواقف للسيارات المصليين التي تفتت بحسبما اتفق خاصة وقت صلاة الجمعة بشكل لا يتفق مع السلوك الحضاري الذي يحرس عليه الجميع.

وهذا الحديث يجربنا إلى القول بأن المنطقة تحتاج إلى إقامة بعض المباني الخاصة لتكون مقارراً مركز شرطة، ومركز للدفاع المدني، وبلدية الإسكان التي مازالت تشغل فلطين بالإيجار وسط الفلل الأتلة بالسكان، كذلك تبدو الحاجة إلى وجود مدرسة للبنات، ومستوصف، ومكتب للبرق والبريد والهاتف. وهناك مشكلتان يعاني منهما الآن سكان المنطقة تتمثل الأولى في عدم كفاية مياه الشرب التي تحصلها اليوم شبكة المياه من العين العريضة حيث يتم ضخها بمعدل يوم واحد إلى الأسبوع فقط مما يضطر السكان إلى شراء الماء من طريق الوائيات لسد احتياجاتهم. أما المشكلة الثانية فتتعلق بالبيئة والصحة العامة. فالفلل والآبار التي تثيرها الرياح والغبار تسبب انتشار الأمراض خاصة بين الأطفال فضلاً عن إزعاج السكان ومضايقتهم. تأمّن من المخاطر المادية التي ترفعهم لإصلاح سياراتهم لعدم تعبيد الطرق وتزفيتهم. فهل يطعم سكان المنطقة من أمانة جدة والجهات ذات العلاقة اهتمام بعض الاهتمام لتجميل المنطقة واستكمال احتياجاتها. حتى تصبح بحق معلماً حضارياً يضاف إلى جمال العروس، ولاسيما وأن هذا المشروع قد حظي باهتمام خاص من قبل خادم الحرمين الشريفين حفظه الله. نرجو ذلك والله من وراء القصد.

يذكر الأستاذ أنيس منصور.. مع الآخرين.. أنه كان من رواد شقة الأستاذ الكبير عباس محمود العقاد.. في مصر الجديدة.. وأنه أخذ عنه الشيء الكثير.. من الثقافة العربية المعاصرة.. وكان يفخر.. ويقاخر بخروجه من تلك الشقة حاملاً كتاباً في يده.. أو مسجلاً إضافة معرفية جديدة في ذاكرته.. عن هذا الكاتب الكبير.. إلا أنه لم يخف دهشته.. وعدم قناعته.. ورضاه.. عن وضعت العام للشقة التي يسكنها العقاد.. لأن مرة تسامح مع استأذنه قائلاً.. أنا اندمست لهذا البيت الذي تعيش فيه.. فلأتوجد به أي وسيلة من وسائل الراحة.. لا السرير.. ولا المقعد.. ولا النوافذ.. ولا الخادم.. حتى الشبابيك لم تعرف الستائر.. وإنما هي مدهونة بالنيلة الزرقاء.. وأي إنسان يسكن قلماً في هذا البلد.. أو في أي بلد أخرى.. عنده بيت أسكن من بيتك.. ثم يذهب أنيس منصور إلى وصف الشقة من الداخل فيقول: "تدهش إذا ذهبت إلى بيت العقاد.. ومررت على المطبخ.. في طريقك إلى المكتبة التي تضم أكثر من أربعين ألف كتاب من أمهات الكتب القديمة والحديثة.. حيث تحسن أن هذه غرفة استأجرها سرا.. أحد بوابي العمارة.. ففهد صفائح مبعثرة، وزجاجات فارغة، وعلب متناثرة.. ووابور غاز.. وعلى هذا الوابور يطهو طعام العقاد.. وقهوة الزائرين.. واعتقد أن الوابور.. هدية من صاحب العمارة.. وقد يكن أول وابور غاز وصل مصر قبل خمسين سنة.. يتوارى خلف رجل.. عينه بظيرة.. يعني الخادم.. يعمل طوال النهار.. في تسليكه ويظهر عليه أسهل الأطعمة المسلوقة في الدنيا للعقاد.."

ومن المعروف أن العقاد يرحمه الله.. كان لا ياكل إلا الأطعمة المسلوقة.. نظراً لإصابته بمرض الصران الغليظ.. ولم يسافر خارج مصر إلا مرتين.. مرة إلى فلسطين.. ومرة إلى السودان ولكنه كان يقول.. أن رحلات في داخل النفس الشريرة.. طويلة وعقبة.. ولم تكن بعد.. رحمة الله.. غرقاً في بحر الانسانية.. في الشقة الصغيرة.. بعد أن أودع للفكر العربي المعاصر.. ما يخلد له الألفية.. على من العصور والأزمان.

يقن أن نعرف أن هذه الصورة من شقة العقاد.. نقلت بتصرف بسيط عن صاحب رحلة المائتي يوم حول العالم الأستاذ أنيس منصور وكفى!

يذكر الأستاذ أنيس منصور.. مع الآخرين.. أنه كان من رواد شقة الأستاذ الكبير عباس محمود العقاد.. في مصر الجديدة.. وأنه أخذ عنه الشيء الكثير.. من الثقافة العربية المعاصرة.. وكان يفخر.. ويقاخر بخروجه من تلك الشقة حاملاً كتاباً في يده.. أو مسجلاً إضافة معرفية جديدة في ذاكرته.. عن هذا الكاتب الكبير.. إلا أنه لم يخف دهشته.. وعدم قناعته.. ورضاه.. عن وضعت العام للشقة التي يسكنها العقاد.. لأن مرة تسامح مع استأذنه قائلاً.. أنا اندمست لهذا البيت الذي تعيش فيه.. فلأتوجد به أي وسيلة من وسائل الراحة.. لا السرير.. ولا المقعد.. ولا النوافذ.. ولا الخادم.. حتى الشبابيك لم تعرف الستائر.. وإنما هي مدهونة بالنيلة الزرقاء.. وأي إنسان يسكن قلماً في هذا البلد.. أو في أي بلد أخرى.. عنده بيت أسكن من بيتك.. ثم يذهب أنيس منصور إلى وصف الشقة من الداخل فيقول: "تدهش إذا ذهبت إلى بيت العقاد.. ومررت على المطبخ.. في طريقك إلى المكتبة التي تضم أكثر من أربعين ألف كتاب من أمهات الكتب القديمة والحديثة.. حيث تحسن أن هذه غرفة استأجرها سرا.. أحد بوابي العمارة.. ففهد صفائح مبعثرة، وزجاجات فارغة، وعلب متناثرة.. ووابور غاز.. وعلى هذا الوابور يطهو طعام العقاد.. وقهوة الزائرين.. واعتقد أن الوابور.. هدية من صاحب العمارة.. وقد يكن أول وابور غاز وصل مصر قبل خمسين سنة.. يتوارى خلف رجل.. عينه بظيرة.. يعني الخادم.. يعمل طوال النهار.. في تسليكه ويظهر عليه أسهل الأطعمة المسلوقة في الدنيا للعقاد.."

ومن المعروف أن العقاد يرحمه الله.. كان لا ياكل إلا الأطعمة المسلوقة.. نظراً لإصابته بمرض الصران الغليظ.. ولم يسافر خارج مصر إلا مرتين.. مرة إلى فلسطين.. ومرة إلى السودان ولكنه كان يقول.. أن رحلات في داخل النفس الشريرة.. طويلة وعقبة.. ولم تكن بعد.. رحمة الله.. غرقاً في بحر الانسانية.. في الشقة الصغيرة.. بعد أن أودع للفكر العربي المعاصر.. ما يخلد له الألفية.. على من العصور والأزمان.

يقن أن نعرف أن هذه الصورة من شقة العقاد.. نقلت بتصرف بسيط عن صاحب رحلة المائتي يوم حول العالم الأستاذ أنيس منصور وكفى!

يذكر الأستاذ أنيس منصور.. مع الآخرين.. أنه كان من رواد شقة الأستاذ الكبير عباس محمود العقاد.. في مصر الجديدة.. وأنه أخذ عنه الشيء الكثير.. من الثقافة العربية المعاصرة.. وكان يفخر.. ويقاخر بخروجه من تلك الشقة حاملاً كتاباً في يده.. أو مسجلاً إضافة معرفية جديدة في ذاكرته.. عن هذا الكاتب الكبير.. إلا أنه لم يخف دهشته.. وعدم قناعته.. ورضاه.. عن وضعت العام للشقة التي يسكنها العقاد.. لأن مرة تسامح مع استأذنه قائلاً.. أنا اندمست لهذا البيت الذي تعيش فيه.. فلأتوجد به أي وسيلة من وسائل الراحة.. لا السرير.. ولا المقعد.. ولا النوافذ.. ولا الخادم.. حتى الشبابيك لم تعرف الستائر.. وإنما هي مدهونة بالنيلة الزرقاء.. وأي إنسان يسكن قلماً في هذا البلد.. أو في أي بلد أخرى.. عنده بيت أسكن من بيتك.. ثم يذهب أنيس منصور إلى وصف الشقة من الداخل فيقول: "تدهش إذا ذهبت إلى بيت العقاد.. ومررت على المطبخ.. في طريقك إلى المكتبة التي تضم أكثر من أربعين ألف كتاب من أمهات الكتب القديمة والحديثة.. حيث تحسن أن هذه غرفة استأجرها سرا.. أحد بوابي العمارة.. ففهد صفائح مبعثرة، وزجاجات فارغة، وعلب متناثرة.. ووابور غاز.. وعلى هذا الوابور يطهو طعام العقاد.. وقهوة الزائرين.. واعتقد أن الوابور.. هدية من صاحب العمارة.. وقد يكن أول وابور غاز وصل مصر قبل خمسين سنة.. يتوارى خلف رجل.. عينه بظيرة.. يعني الخادم.. يعمل طوال النهار.. في تسليكه ويظهر عليه أسهل الأطعمة المسلوقة في الدنيا للعقاد.."

يذكر الأستاذ أنيس منصور.. مع الآخرين.. أنه كان من رواد شقة الأستاذ الكبير عباس محمود العقاد.. في مصر الجديدة.. وأنه أخذ عنه الشيء الكثير.. من الثقافة العربية المعاصرة.. وكان يفخر.. ويقاخر بخروجه من تلك الشقة حاملاً كتاباً في يده.. أو مسجلاً إضافة معرفية جديدة في ذاكرته.. عن هذا الكاتب الكبير.. إلا أنه لم يخف دهشته.. وعدم قناعته.. ورضاه.. عن وضعت العام للشقة التي يسكنها العقاد.. لأن مرة تسامح مع استأذنه قائلاً.. أنا اندمست لهذا البيت الذي تعيش فيه.. فلأتوجد به أي وسيلة من وسائل الراحة.. لا السرير.. ولا المقعد.. ولا النوافذ.. ولا الخادم.. حتى الشبابيك لم تعرف الستائر.. وإنما هي مدهونة بالنيلة الزرقاء.. وأي إنسان يسكن قلماً في هذا البلد.. أو في أي بلد أخرى.. عنده بيت أسكن من بيتك.. ثم يذهب أنيس منصور إلى وصف الشقة من الداخل فيقول: "تدهش إذا ذهبت إلى بيت العقاد.. ومررت على المطبخ.. في طريقك إلى المكتبة التي تضم أكثر من أربعين ألف كتاب من أمهات الكتب القديمة والحديثة.. حيث تحسن أن هذه غرفة استأجرها سرا.. أحد بوابي العمارة.. ففهد صفائح مبعثرة، وزجاجات فارغة، وعلب متناثرة.. ووابور غاز.. وعلى هذا الوابور يطهو طعام العقاد.. وقهوة الزائرين.. واعتقد أن الوابور.. هدية من صاحب العمارة.. وقد يكن أول وابور غاز وصل مصر قبل خمسين سنة.. يتوارى خلف رجل.. عينه بظيرة.. يعني الخادم.. يعمل طوال النهار.. في تسليكه ويظهر عليه أسهل الأطعمة المسلوقة في الدنيا للعقاد.."

ومن المعروف أن العقاد يرحمه الله.. كان لا ياكل إلا الأطعمة المسلوقة.. نظراً لإصابته بمرض الصران الغليظ.. ولم يسافر خارج مصر إلا مرتين.. مرة إلى فلسطين.. ومرة إلى السودان ولكنه كان يقول.. أن رحلات في داخل النفس الشريرة.. طويلة وعقبة.. ولم تكن بعد.. رحمة الله.. غرقاً في بحر الانسانية.. في الشقة الصغيرة.. بعد أن أودع للفكر العربي المعاصر.. ما يخلد له الألفية.. على من العصور والأزمان.

يقن أن نعرف أن هذه الصورة من شقة العقاد.. نقلت بتصرف بسيط عن صاحب رحلة المائتي يوم حول العالم الأستاذ أنيس منصور وكفى!

مجمع المنتقنين

الحزبي يلقي شعره في الهند

الشاعر محمد عبد الحزبي.. الشاعر السعودي المعروف وجهت إليه الدعوة لحضور مهرجان الهند للشعر الذي يقام في مدينة بومبي.. بوسط الهند.. وذلك بمناسبة مرور ٥٠ سنة على استقلال الهند.

والجدير بالذكر أن المهرجان تظاهرة شعرية تضم مجموعة من الشعراء من مختلف أنحاء العالم في جيزان.. مساء الشعر أقيم أسس وفي فندق حياة جيزان أمسية شعرية أحيها كل من رئيس نادي المدينة الأدبي الأستاذ

محمد ماض رشيد.. ونائبه الدكتور محمد عبد الخطراوي بالجامعة الإسلامية بالمدينة.. هذه الأمسية ينظمها نادي جيزان الأدبي.. وذلك خلال الموسم الثقافي لهذا العام.. والذي يحمل الكثير من النشاطات والفعاليات.. وطبع أعمال أمسية وأبداعية.. بالمدينة.. والأدباء في المنطقة لحضور هذه الأمسية الليلة.

يذكر الأستاذ أنيس منصور.. مع الآخرين.. أنه كان من رواد شقة الأستاذ الكبير عباس محمود العقاد.. في مصر الجديدة.. وأنه أخذ عنه الشيء الكثير.. من الثقافة العربية المعاصرة.. وكان يفخر.. ويقاخر بخروجه من تلك الشقة حاملاً كتاباً في يده.. أو مسجلاً إضافة معرفية جديدة في ذاكرته.. عن هذا الكاتب الكبير.. إلا أنه لم يخف دهشته.. وعدم قناعته.. ورضاه.. عن وضعت العام للشقة التي يسكنها العقاد.. لأن مرة تسامح مع استأذنه قائلاً.. أنا اندمست لهذا البيت الذي تعيش فيه.. فلأتوجد به أي وسيلة من وسائل الراحة.. لا السرير.. ولا المقعد.. ولا النوافذ.. ولا الخادم.. حتى الشبابيك لم تعرف الستائر.. وإنما هي مدهونة بالنيلة الزرقاء.. وأي إنسان يسكن قلماً في هذا البلد.. أو في أي بلد أخرى.. عنده بيت أسكن من بيتك.. ثم يذهب أنيس منصور إلى وصف الشقة من الداخل فيقول: "تدهش إذا ذهبت إلى بيت العقاد.. ومررت على المطبخ.. في طريقك إلى المكتبة التي تضم أكثر من أربعين ألف كتاب من أمهات الكتب القديمة والحديثة.. حيث تحسن أن هذه غرفة استأجرها سرا.. أحد بوابي العمارة.. ففهد صفائح مبعثرة، وزجاجات فارغة، وعلب متناثرة.. ووابور غاز.. وعلى هذا الوابور يطهو طعام العقاد.. وقهوة الزائرين.. واعتقد أن الوابور.. هدية من صاحب العمارة.. وقد يكن أول وابور غاز وصل مصر قبل خمسين سنة.. يتوارى خلف رجل.. عينه بظيرة.. يعني الخادم.. يعمل طوال النهار.. في تسليكه ويظهر عليه أسهل الأطعمة المسلوقة في الدنيا للعقاد.."

المزارع براك المربي

يذكر الأستاذ أنيس منصور.. مع الآخرين.. أنه كان من رواد شقة الأستاذ الكبير عباس محمود العقاد.. في مصر الجديدة.. وأنه أخذ عنه الشيء الكثير.. من الثقافة العربية المعاصرة.. وكان يفخر.. ويقاخر بخروجه من تلك الشقة حاملاً كتاباً في يده.. أو مسجلاً إضافة معرفية جديدة في ذاكرته.. عن هذا الكاتب الكبير.. إلا أنه لم يخف دهشته.. وعدم قناعته.. ورضاه.. عن وضعت العام للشقة التي يسكنها العقاد.. لأن مرة تسامح مع استأذنه قائلاً.. أنا اندمست لهذا البيت الذي تعيش فيه.. فلأتوجد به أي وسيلة من وسائل الراحة.. لا السرير.. ولا المقعد.. ولا النوافذ.. ولا الخادم.. حتى الشبابيك لم تعرف الستائر.. وإنما هي مدهونة بالنيلة الزرقاء.. وأي إنسان يسكن قلماً في هذا البلد.. أو في أي بلد أخرى.. عنده بيت أسكن من بيتك.. ثم يذهب أنيس منصور إلى وصف الشقة من الداخل فيقول: "تدهش إذا ذهبت إلى بيت العقاد.. ومررت على المطبخ.. في طريقك إلى المكتبة التي تضم أكثر من أربعين ألف كتاب من أمهات الكتب القديمة والحديثة.. حيث تحسن أن هذه غرفة استأجرها سرا.. أحد بوابي العمارة.. ففهد صفائح مبعثرة، وزجاجات فارغة، وعلب متناثرة.. ووابور غاز.. وعلى هذا الوابور يطهو طعام العقاد.. وقهوة الزائرين.. واعتقد أن الوابور.. هدية من صاحب العمارة.. وقد يكن أول وابور غاز وصل مصر قبل خمسين سنة.. يتوارى خلف رجل.. عينه بظيرة.. يعني الخادم.. يعمل طوال النهار.. في تسليكه ويظهر عليه أسهل الأطعمة المسلوقة في الدنيا للعقاد.."

ومن المعروف أن العقاد يرحمه الله.. كان لا ياكل إلا الأطعمة المسلوقة.. نظراً لإصابته بمرض الصران الغليظ.. ولم يسافر خارج مصر إلا مرتين.. مرة إلى فلسطين.. ومرة إلى السودان ولكنه كان يقول.. أن رحلات في داخل النفس الشريرة.. طويلة وعقبة.. ولم تكن بعد.. رحمة الله.. غرقاً في بحر الانسانية.. في الشقة الصغيرة.. بعد أن أودع للفكر العربي المعاصر.. ما يخلد له الألفية.. على من العصور والأزمان.

يقن أن نعرف أن هذه الصورة من شقة العقاد.. نقلت بتصرف بسيط عن صاحب رحلة المائتي يوم حول العالم الأستاذ أنيس منصور وكفى!

يذكر الأستاذ أنيس منصور.. مع الآخرين.. أنه كان من رواد شقة الأستاذ الكبير عباس محمود العقاد.. في مصر الجديدة.. وأنه أخذ عنه الشيء الكثير.. من الثقافة العربية المعاصرة.. وكان يفخر.. ويقاخر بخروجه من تلك الشقة حاملاً كتاباً في يده.. أو مسجلاً إضافة معرفية جديدة في ذاكرته.. عن هذا الكاتب الكبير.. إلا أنه لم يخف دهشته.. وعدم قناعته.. ورضاه.. عن وضعت العام للشقة التي يسكنها العقاد.. لأن مرة تسامح مع استأذنه قائلاً.. أنا اندمست لهذا البيت الذي تعيش فيه.. فلأتوجد به أي وسيلة من وسائل الراحة.. لا السرير.. ولا المقعد.. ولا النوافذ.. ولا الخادم.. حتى الشبابيك لم تعرف الستائر.. وإنما هي مدهونة بالنيلة الزرقاء.. وأي إنسان يسكن قلماً في هذا البلد.. أو في أي بلد أخرى.. عنده بيت أسكن من بيتك.. ثم يذهب أنيس منصور إلى وصف الشقة من الداخل فيقول: "تدهش إذا ذهبت إلى بيت العقاد.. ومررت على المطبخ.. في طريقك إلى المكتبة التي تضم أكثر من أربعين ألف كتاب من أمهات الكتب القديمة والحديثة.. حيث تحسن أن هذه غرفة استأجرها سرا.. أحد بوابي العمارة.. ففهد صفائح مبعثرة، وزجاجات فارغة، وعلب متناثرة.. ووابور غاز.. وعلى هذا الوابور يطهو طعام العقاد.. وقهوة الزائرين.. واعتقد أن الوابور.. هدية من صاحب العمارة.. وقد يكن أول وابور غاز وصل مصر قبل خمسين سنة.. يتوارى خلف رجل.. عينه بظيرة.. يعني الخادم.. يعمل طوال النهار.. في تسليكه ويظهر عليه أسهل الأطعمة المسلوقة في الدنيا للعقاد.."

ومن المعروف أن العقاد يرحمه الله.. كان لا ياكل إلا الأطعمة المسلوقة.. نظراً لإصابته بمرض الصران الغليظ.. ولم يسافر خارج مصر إلا مرتين.. مرة إلى فلسطين.. ومرة إلى السودان ولكنه كان يقول.. أن رحلات في داخل النفس الشريرة.. طويلة وعقبة.. ولم تكن بعد.. رحمة الله.. غرقاً في بحر الانسانية.. في الشقة الصغيرة.. بعد أن أودع للفكر العربي المعاصر.. ما يخلد له الألفية.. على من العصور والأزمان.

يقن أن نعرف أن هذه الصورة من شقة العقاد.. نقلت بتصرف بسيط عن صاحب رحلة المائتي يوم حول العالم الأستاذ أنيس منصور وكفى!

نبض

عقدة

تغنى بجمالها المستشرقون والرحالة

صالح الفهد - حائل
وسط جبال - اجا - التي تكن خلفها رائحة المنظر لدية حائل - شة قرية صغيرة تقع في مجرى وادي يشق هذه الجبال وتسمى هذه القرية - عقدة - وهي قرية زراعية فيها الكثير من البساتين التي تحوي أصنافا ممتازة من الفواكه والخضروات بالإضافة إلى النخيل الذي يكثر فيها بشكل ملفت للنظر .. هذه القرية كانت محل إعجاب المستشرقين وقد زارها الرحالة الانجليز في الليدي آن بلت و تحدثت عنها بشيء من الإعجاب والحنين في وصف مناظرها الخلابة ..

كما زارها الرحالة - والان - عام ١٨٤٥م وإشاد بذكرها وعقدت تتكون من عدة وديان منها - رمض - وسمي - قارع وتتحد مع بعضها في وسط القرية الحالية مشكلا واديا كبيرا .. كثيرا ما غر ببيت القرية بلاء .. هذا قبل ان يتم تشييد السدود في عقدة التي وفرت المياه في القرية في نفس الوقت الذي تحمي فيه المنازل من الفرق ..

ويحمل الأمالي في تربية الاغنام إضافة إلى الحرفة الاساسية وهي الزراعة ومزارعهم رغم صغرهم الا انها ملأى بأنواع مختلفة من الفواكه والخضروات ولازالت على نطاق ضيق ..

وعقد بصفة عامة منتزة جميل لاهالي حائل فترى بها من مدينة حائل جعلها هدف المتنزهين خصوصا أيام الاجازات .. وأمالى عقدة يحين بالمتنزهين ويفتحون لهم مزارعهم للتزود فيها ..



ولازالت السواني بقية



بئر حجره مرتلووه والزمن



وسد حديث .. رمز الحضارة



بقايا سد - عقدة - القديم .. رمز الاصلية

طبيعة الحياة

في الساية :

حلت الكسوة والمال
محبل البقرة الحلوب
والتفسير مستمر !!

غازي مطاعن - جيزان
مازال عبق الماضي عالقا في أجواء الحاضر .. ورغم اند الحضراري الجارف الا ان مجتمعنا يظل يعرض للتأثيرات على مراثي الخير من عادات وتقاليد الأجداد .. ربما تكون قد حدث نوع من - القرية - لبعض العادات القرية على بيتنا .. لكنها في النهاية تبقى قسما راسخة ثابتة بثبات مصادرها .. وفي - جيزان - كثير من العادات التي تدخل البهجة على النفوس وتبقى حبال الود بين الأهل .. عايشنا بعضها أثناء جولتنا وننقل صورة لها بين هذه السطور ..

السمة

رجل جالس بين أصحابه يتجاذب أطراف الحديث .. يدخل عليه شخص يشير بهن الله قد رزقه بولد .. يتהל وجهه وهو يتقبل التهاني من خلان .. بعد فترة وجيزة يستأنن متصرفا ليطلب على حال الام والولد .. يدخل منزله وخطواته تسبقه إلى تلك الفتاة التي يقع الوليد في احد أركانها .. يحمل بين يديه ويقلعه ويعلن - لقد سميت باسم فلان - .. ومع الخبر وطريقة أو بأخرى يتنقل خبر الساية إلى المسى باسمه .. ومع الخبر تتعدد الفرحة لتظل بيت الرجل الآخر الذي ما ان يسمع الخبر حتى يبدأ الاستعداد للذهاب إلى منزل المولود للسلام عليه .. ويدعو عددا من افراد قبيلة لرافقته .. وعندما يصل إلى بيت سمي يكتف حاملها معه ميلانا من المال وكثرة للطفل وأمه وأبيه .. وعندما شهدنا الفرحة بادية على جميع الوجوه .. ملنا على أحد كبار السن لسؤال عن ملاح هذه العادة في الماضي .. وأجابنا قائلا : أيام - زمان يولدي - كان المسى باسمه يرسل لولد الغلام موعود زيارته .. وعندما يحين موعد الزيارة يأخذ معه بقرة حلب وعمل ابواب المنزل يعلق هو ورفاقه الأعية النارية فيخرج والد سمي لاستقباله ويبدأ بطلاق الأعية النارية تحريا بمقدم الضيوف .. ثم تقام الولائم وتند الموائد وتبقى الأواصر وتتشد الصلات بين الناس ..

الثالثة

ويحكى لنا الشيخ الطقوس التي تمارس مع عادة أخرى هي الثالثة ويصور لنا لنا الشاب عندما يبلغ الخامسة عشرة من عمره تربي له - جمه - أي يطول لشعره ويلبس السديرة والسروال والدكة .. يدخل الشاب على والده ليطلبه بأن يدكره وحين وقت - الختان - .. فيقوم الولد للختان مع - مزالة - أي ضابطي إقاع في الرقص الشعبي وشاعر لكي يثقل صملا مناسبة للحدث .. وتبدأ الإفرح ورقصة - الغراوي - والشاعر ينشد أبداعته على نغماتها .. ويستمر الحال أسبوعا يتم بعده الختان .. وفيه مصدنا حديث بأن هذه العادة كانت تمارس منذ أكثر من أربعين عاما وقد اندثرت الآن ..

ابداعات
في مدارسنا

والتيها أوسعها تخصصا .. واكثرها شوعلا .. ولذلك غنت العامل المظلم والمساعد لجودة الأداء المدرسي .. فتناحلت تلك المعزوفة التربوية مع السيمفونية الرائعة المملئة لكل الأداء المدرسي التربوي .. وقد تخطى دور التثريبة الاجتماعية وقوفها خارج الصف الدراسي لتأخذ بإيدي الطلاب في مسارح المسرح العريض للامة وتوهمهم على المشاركات الفعالة في الدراك الاجتماعي .. لاسيما الخدمة العامة النظافة والنسرة والسجاد والاحتفالات العلنية بالثقافة والمرو .. تخطى ذلك الدور إلى التطفل العلمي برعاية الطلاب في النشاط المنهجي اللاصقي .. متممة الطلاب خلال دروسهم الأكاديمية خارج الصفوف وذلك لتأخذ بيد الموهوب والمبدع والخالل كذلك حكم من مدح يحتاج ليد تدفعه فيزدهر عطاء فتقدم للبلد وموطنه عبقريا يمز الزمان أبداعه .. وكمن من صغر حملت مواهبه ويحتاج لتأشقة تذكى همتها .. كل - بيد يفتح من خلال النشاط الانبي والعملي والنشاط المنهجي اللاصقي الذي ترعاه بدارسنا التربوية الاجتماعية .. وقمة الاداء الانساني التعاون يمكن في فطرة الفرد البشري لخدمة الغير وتشغيل الحبال العام على منفعة الذاتية .. وتبارك الباري فيما فطرنا عليه .. ونحمده على ان جعلنا مسلمين نرضي أنفسنا قيمة التعاون ومن هذا المنطلق الساسي جاءت فكرة الجمعيات التعاونية المدرسية والتي رعنا ومازالت وزارة المعارف السعودية .. وأبرز تلك الجهود الرفيعة المستوى لائحة الوزارة المنظمة لآعمالها .. وأبرز الأهداف التربوية في أعمالها المدرسية وبفضل الله نجحت بمنهجنا التعليمية وشجعت السواد الأعظم من مدارسنا بمختلف مراحطها الدراسية .. وتؤدي أعمالها بكفاءة عالية .. ويتعاون معلمون بين المدارس ..

وقسم النشاط الاجتماعي بجزان برئاسة المنطقة التعليمية .. والحقيقة أن وائي الشخصي في هذه الجمعيات التعاونية المدرسية .. المتخاضف المدرسية .. انها أسلوب تربوي عظيم يقلل المدرسة السعودية نقرة تربوية عظيمة .. من مدرسة مستقلة مدرسة منتجة وتقدم للطلاب المثال للمعلم والمحسن لقيمة التعاون والتضامن التي تتهه عليه غيتت كسمل .. وللتناغم التربوي في المجال المدرسي بخدمة لنفسه وزملائه .. وفي الختام أقول أنني لجد سعيد بهذه التجارب الرائعة والتربوية التي يقوم بها النشاط الاجتماعي في مجال النشاط المدرسي ..

عبدالله احمد سعيد
موجه نشاط اجتماعي بتعليم - جيزان

حديقة بلدة - الفاسي - بمساحة قدرها ٦٤٥ مترا مربعا ..

وفي نفس الاطار تمت تسوية حديقة بلدي - الملقول - و - الآسية - .. وعمل الاستراحات والبيوت .. و - اللبيب - و - الأمية - .. وغرسنا حوالي عشرة آلاف شجرة على مداخل ومخارج القرى المرتبطة بالمجمع .. كما تجري حاليا دراسة زراعية لخدمة شارع بريدة المطار المزروع والأشجار الصفية لتعطي عليه جمالا ..

الصحة على رأس القائمة

● وعن خدمات صحة البيئة يقول الأستاذ البهيجي :

- يقوم قسم صحة البيئة بالمجمع بالاشرف على كافة الخدمات الصحية في القرى ذات العلاقة بالمباشرة وغير المباشرة بصحة المواطن برفع مستوى البيئة من خلال الاشراف على المحلات والمرافق العامة من بساتين ومخازن ومطاعم وأصدار التراخيص لها والشهادات الصحية للمعاملين بها .. كما يقوم قسم صحة البيئة بمصاهرة واتلاف المواد الغذائية الفاسدة والأشرف على مصادر مياه الشرب وإرسال عينات شهرية للفحص المخبري والقيام بتعقيم المياه ومعالجة غير الصالح منها ..

● ويقوم القسم بإصدار الترسبات اللازمة لرخص البناء والتشييد وبناء الملاحق والترميم والهدم وإنشاء ابنية خدمات المشروعات مثل سكن العمال وخلافه ..

● وتتدخل مشروعات الإثارة والسفلة ضمن اقتصاصات القسم الفني .. وقد بلغت التكاليف الممتدة لخطة الخمسية حوال عشرة ملايين ريال نقد عقد قيمته حوال مليونين وربع مليون ريال ومن خلاله تم الانتهاء من سلفة شوارع - البصر - و - الحاقول - و - الآسية - و - الفاسي - و - اللبيب - و - النخل - و - العيص - و - غرب البصر - و - العريضي - و - السبلي - و - الصقرات - و - الطحة - ..

حمية حقوق الوطن
والمواطن

● ويستطرد رئيس مجمع - البصر - متناولا الخدمات التي يقدمها قسم الأراضي قائلا :

- يحافظ القسم على جميع الأراضي الحكومية وحمايتها من التضيقات كما يقوم بعملية رفع المساحي للقرارات المراد استخراج حجج استحكام لها والمحافظة على محرم الشوارع والخلق وإزالة التضيقات ان وجدت .. وأيضا يقوم بمراقبة المباني والمنشآت حسب المسوحات المانية واستخراج التراخيص خلالها استخراجه الترخيص للمنشآت الصناعية ومراجعة قواعد السلامة بالنسبة لأبنية الخدمات العامة وتنفيذ تعليمات الدفاع المدني ..

خدمة الشوارع

● ويتبعى املنا في نهاية جولتنا قسم الحركة والصيانة .. فما الخدمات المنوطة بها ؟

- يقوم قسم الحركة والصيانة بمسح وتمهيد الشوارع الترابية المرتبطة بخدمات الجمع وتسوية الحقائق ولعب الأطفال ورفع الشوارع الصلبة وقدم البيوت التي الشوارع حركة السير .. كما يقوم كانت تدخل ومخارج الشوارع على اشارة مدخل ومخارج الشوارع الرئيسية والفرعية في القرى التابعة للمجمع ..

رئيس المجمع القروي بـ « البصر » - ككا

● رغم قلة الكوادر وضعف الإمكانيات .. حققنا الكثير من الانجازات

● هدفنا .. الارتقاء بمستوى وعي « انسان » القرية



حديقة البصر .. واجهة حضارية

نحى لتوفير كل الخدمات الضرورية في كافة المجالات

المحدد على الطبيعة الذي يشغل على ١٨ قطعة أرض سكنية وكذلك بعض الدوائر الحكومية والمساجد والحدائق .. وقد تم توزيع القطع السكنية على المواطنين المستحقين وتجرى حاليا عملية التدقيق النهائي لاستخراج الصكوك .. كما طرح الجزء الجنوبي لمخطط - اللبيب - لذي الدخل المحدود على الطبيعة ويشتغل على ١٨٤ قطعة أرض سكنية ويعرض الإدارات الحكومية المراد تخطيطها لذي الدخل المحدود في كل من - البصر - و - الفاسي - و - العريضي - و - الآسية - و - غرب البصر - و - غرب البصر - و - العريضي - و - السبلي - و - الصقرات - و - الطحة - ..

تطور عمراني كبير

● وملا يمكن ان يقدم القسم الفني من خدمات في مجمع القرية ؟

● القسم الفني يقدم خدمات فنية متعددة اذ أنه قام بعمل الرفح الساسي لجميع الأراضي الحكومية

« سارة » .. بنت البادية :

● هجرنا البر من أجل الثقافة .. ففقدنا راحة البال

● الفراغ .. داء قاتل لايعانيه الا شباب المدن

تكنولوجيا المدينة .. سلاح ذو حدين

تضيف :
وليس من السهل على من نشأ في أحضان البادية الممتدة وتربي في راحة البر الفصح ان يتكيف بشكل سريع مع جو المدينة الخائى .. هذا كان شعوري في بداية أيامي .. وتربويجا بدأ يبدل خصوصا مع توفر الدافع ووجود أهداف نرضي إلى تحقيقها ..

التيكولوجيا سلاح ذو حدين

● وتستدرك سارة قائلا :
لم يكن هذا يعني ان حياة المدينة بالنسبة لنا كانت شرا كلها وحتى مع بداية التحول الاحساس بعدم الألفة .. اذ ان التطور التكنولوجي الهائل والمذهل الذي تزخر به المدينة والمسخر لرفاهية الانسان وتؤخر وقته وجهد .. كان يثير في دواخلنا الإعجاب ويضفي طابعا غير تقليدي على حياتنا .. وعلى الجانب الآخر .. كان هذا التطور أحد مسببات تفكير صفوي خاصة بعدما لمسنا ان البعض يستغله استغلالا خاطئا ويتعامل معه بمفهوم غير سوي .. اذ انه خلف الكسل والخمول وأبعدنا عن كثير من عاداتنا الحسنة البنا وكانت تنذر مع قيم رائعة كنا ننمى بها فقد انظر اليه وترأخت أواصر الود بين الناس وساد الجفاء واستشرت الانانية وانتشرت التفرقة والانغلاق على النفس ..

متصور الجفن - بريدة :

المرحلة التي ساهمت في توفير الخدمات الضرورية لإنهاء القرية في جميع ربوع المملكة .. وهي تهتم اهتماما مباشرا ببناء الانسان الذي هو ثروة هذا البلد كما عبر عن ذلك خادم الحرمين الشريفين في أكثر من مناسبة ..

وفي محاولة من أريج الوطن للوقوف على أوجه التقدم والتطور في القرى والتعرف على احتياجات المكان والانسان - تقدم في كل اسبوع بزيارة أحد المجمعيات القروية وأجراء حوار مع المسئول عنه ..

وهذا الأسبوع امتدت بنا الخطا ليوكن موعدا مع قرية - البصر - الواقعة غرب مدينة بريدة في مجملها القروي وكان لنا هذا الحوار مع الأستاذ عبدالله الصالح البهيجي رئيس المجمع القروي بها :

انجاز رغم قلة الإمكانيات

● في البداية نود ان نتعرف على المجمع .. وكيف نشأ ؟ والإمكانيات المتوفرة من خلاله ؟

- المجمع القروي بالبصر انشأه عام ١٤٠٤هـ لاجاز وتقديم الخدمات التي يحتاجها المواطن القروي من حوال عشرين قرية يثرف عليها المجمع .. ورغم صغر الزني القسب بقل الكوادر البشرية وضمف الإمكانيات .. فقد تم تحقيق عدد لايس به الانجازات بتضافر الجهود والاختلاص في العمل من قبل كل منسوبي المجمع ..

وما الإقسام التي يقدم المجمع خدمات من خلالها ؟

البيهي يستعرض الخدمات بلغة الإرقام

البيهي يستعرض الخدمات بلغة الإرقام

البيهي يستعرض الخدمات بلغة الإرقام

البيهي يستعرض الخدمات بلغة الإرقام

تحولات

مكة المكرمة :

إذا كان تميز الزمان يستتبع - بالفهمرة - اختلافا في أنماط الحياة والسلوكيات والأدوات .. فإن التحول من بيئة إلى أخرى ومن مجتمع إلى آخر يمتد أيضا اختلافا في السلوك والتصرفات بل وإنماز عادات وحيل غرها ..

هذا الاختلاف قد يكون طفيفا اذا كانت البيئات في نفس الإطار الاجتماعي .. وقد يكون حادا اذا كان الانتقال إلى مجتمع مغاير تماما ..

سارة الغامدي - تمثل إحدى صور التحول الاجتماعي إذ رحلت إلى مجتمع المدينة مع أهلها وحاليا تدرس في جامعة أم القرى .. فكيف ترى حياتها في البادية والحضر ..

صعوبة التأقلم

● تقول سارة :
لا أنكر الصعوبة التي نشأت فكرة الانتقال .. ولكنني أبرك الدافع الذي كان وراءه .. اذ كنا نتحمل كثيرا من قسوة الحياة ونشغل الفصح كما كنا نماني من ندرة وسائل التعليم والتثقيف في البادية وبعد صعوبة لم تصدمني ان كانت متنوعة .. ومن الطبيعي ان ابن البادية ليستطيع التأقلم بسهولة مع مجتمع المدينة لتباين كل الظروف المحيطة والعادات والتقاليد والمفاهيم وحتى طبيعة الجو ..

● تقول سارة :
لا أنكر الصعوبة التي نشأت فكرة الانتقال .. ولكنني أبرك الدافع الذي كان وراءه .. اذ كنا نتحمل كثيرا من قسوة الحياة ونشغل الفصح كما كنا نماني من ندرة وسائل التعليم والتثقيف في البادية وبعد صعوبة لم تصدمني ان كانت متنوعة .. ومن الطبيعي ان ابن البادية ليستطيع التأقلم بسهولة مع مجتمع المدينة لتباين كل الظروف المحيطة والعادات والتقاليد والمفاهيم وحتى طبيعة الجو ..

WALLK

قرار اللجنة وتقييم العلاقات اللائحين
 ● عقدت لجنة أهلية اللائحين صباح
 امس الأربعاء اجتماعا آخر لإقرار
 أسماء اللائحين العراقي وقتين تأخر
 ومداولهم حتى مساء قبل امس. وقد
 رئيس اللجنة طارق سريه ممثل الاتحاد
 العربي - فكرة - القدم ورئيس لجنة
 التقييم والتكئين قرا اعادة تضمين
 أسماء الضحايا من () حيث
 نص المادة ٦ من اللائحة وفي نهاية
 الاجتماع تم الاستماع لسريه على
 الجميع للاخطاط بتضمين الاتحاد
 حتى نهاية الدورة.

اشراف: خالد دراج

السنة الثامنة والعشرون • العدد ٧١١٣ - الخميس ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ - (١٣ الحوت ١٣٦٦ م) ش / الموافق ٣ مارس ١٩٨٨ م •

سيرة التحرير
غازي مطاعن
سليمان الجبور
عبد الرحمن التمر
إبراهيم المفيرج
تصوير
محمد ميرا
سعيد سعيد



الأمير فيصل بن فهد : ان الفرحة تفمرنا جميعا حيث لقاء الشباب بقائده
خليجنا هو الارض الأكثر امنا لمولد كل الطموحات

وقد وصل خادم الحرمين الشريفين إلى مقر الاستعداد الساعة الرابعة من بعد عصر أمس ووصل في مهيبة حفظه الله صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز وإلى المهدي وثائب الرئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني وأصحاب السمو الملكي الأمراء . وكان في استقبال خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن همد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة لدورة كأس الخليج العربية التاسعة لكرة القدم .

كما كان في استقباله حفلة الله
اعضاء اللجنة العليا المنظمة
واعضاء الاتحاد السعودي لكرة
القدم.

وقد قدم طفلان باقتين من
الزهور لقادم الحرمين الشريفين كم
قدمت الزهور لصاحب السمو الملكي
الأمير عبدالله بن عبدالعزيز .
بعد ذلك تشرف رئيس الاتحاد
الدولي لكرة القدم الدكتور هافيلانج
ورؤساء الاتحادات الخليجية وكبار
الشخصيات الرياضية بالسلام على
خادم الحرمين الشريفين .

ثم توجه حلقه الله الى اللوحة التذكارية حيث ازاح الستار عنها ايذانا بافتتاح الاسباق قائلا باسم الله وعلى بركة الله .

وقد وجه خاتم الصرمين الشريفين الكلمة التالية بهذه المناسبة .

الكلمات ربما تكون كثيرة ولكن
الواقع هو الذي يتكلم عما وصلت
إليه هذه البلاد من تقدم في جميع
المجالات .
وهذا الحمد لله من نعمة رب
العزة والجلال لأن هذا البلد جعل
الهدف الرئيسي الأول هو المحافظة
على كتاب الله وسنة رسوله وإتيان
ما امر به رب العزة والجلال وما
أوصاه تبيي الله لهم صلى عليه وسلم
وخلقناه .
والله اعلم .

وإذ لك لا نستغرب عندما نجد أي مشروع يفتتح في هذه البلاد التي انعم الله عليها بأقدس مكانين مكة والمدينة .

فهما عمل في هذه البلاد من أي مشروع من المشاريع البناءة فهو واجب تؤدبه الدولة ويساهم ويشارك فيه كذلك المواطن السعودي بمجهود كبير يشكر

عليه .
واتمنى ان تستمر مشاريع الخير
بصفة مستمرة ان شاء الله .
بعد ذلك اطلع خادم الحرمين
الشرين على مجسم للاستاد
وبعض الجوانب التوضيحية
واستمع حفظه الله الى شرح من

صاحب السمو الملكي الأمير فيصل
بن فهد بن عبدالعزيز عن الاستاد
ومحتوياته وقدراته الاستيعابية .
ثم قدم سمو الأمير فيصل بن
فهد بن عبدالعزيز هديتين
تذكاريتين لخادم الحرمين الشريفين
وسمو ولي العهد .

بعد ذلك توجه الملك المفدى الى
المنصة الرئيسية حيث استقبلته
الجماهيم المحتشدة التي اكدت بها
كافة جوانب الاستاد بالهتاف
والدعاء الى الله تعالى ان يحفظه
ويقيه خيرا للاسلام والمسلمين ،
ثم عزف السلام الملكي

ثم عرف السلام الملكي .
ثم بدى الاستعراض العام
بدخل حشد كبير من الخيل
العربي الباسم لكثرة القدم وأعلام
الاحتفالات ثم دخلت المنتهبات
المشاركة في النورية وهي منتخب
دولة الامارات العربية المتحدة
ومنتخب دولة البحرين
الجمهورية العراقية ومنتخب سلطنة
عمان ومنتخب دولة قطر ومنتخب
المملكة العربية السعودية
وفي تلك الاثناء ارتفعت في سماء

خادم الحرمين الشريفين يلقي كلمة بهذه المناسبة

الملك فهد يطلع على مجسم للاستاد الدولي

م المملكة في مقدمة طابور العرض

ومضى سموه يقول .. باسم هذه
الجموع الخيرة .. باسم جيش
الشباب الفيلقوي يرفضني ان اقدم
الى خلد المرحومين الشريفين
بجائس الشكر وعظيم الامتنان
والتعظيم على دوام رعاية الابناء
والاخوان وكرم عطيتهم بهذه الاجيال
التي رفوا لها ومساكن النشاج ومهد
الى طرق الكرامة والصلاح لتسير الى
نهج الاياه والاداء وتحسد راية
التوحيد العاقلة ..
ورحب سموه الامير فيصل بن
فهد بن عبدالعزيز بالصفيوف في
الحدود حيث اتام العرس مرة
اخرى بعد ستة عشر عاما انطلقت
خلالها مواكب الشباب الى خارج
الحدود بدعم قيادة رشيدة الخليفة
تحقق الانتصار لكل الانتصار في كل
المساحات الرياضية على الصعيد
الجهوي والقطاري والدولي ..
وقال سموه .. ان خليجنا هو
الارض الاكثر امنا لولاد كل
الطموحات بل فقط في مجال
الرياضة بل وفي كل المجالات
التي ياتي حين تجاربنا كل مقاييس
التتمية المتعارفة على وطننا
والاقدام المسجلة في سباقات
الخيصار الحديثة في اعتماد مكمل
باله متكامل بكل قدراتنا الذاتية ..
واضاف سموه مبرحاً حديثه الى
شباب الخليج العربي .. لقد
انطلقت مجد الشباب تحسب
صفحات العبد في قلب الزمان

الاستاء مجموعة من البوالوات
حاملة سواد دوائر الخلف فيها
شملت طلبة الدروس المشاركين في
الاستعراضات شعار الدولة وبعض
الوحدات الحركية
وبعد ان اصطلحت الفرق بدىء
الفرق الافتتاح بتلاوة من القرآن
الكريم
ثم القى صاحب السمو الملكي
الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز
كلمة فيها فيها ينادم الحرمين
الشرعيين والخموس والى السجدة
الطليبا المنظمة للدولة والاتحاد
السعودي الكريم القدم
ويصف سموه هذا اليوم بأنه
انطلاقة رائعة لتجميع القوى وديم
من أيام الخالدة
وقال سموه ان القرعة تعترنا
جميعا بغد لقاء الأرض بقاءه
ولقاء شباب الخليج على ارض
الملك العربية السعودية وشاهدة
على الاتحاد العظيم الذي ادهاه
خادم الدولة الشرفيين للطلاب في
هذا اليوم ليتجاوزوا فيه تحت سقف
قيم واحدة واثنتين لمن لهم اروع
تقديمات المرمي ان تسكن قلب
الخيام وان تخضع لاصالة
الصمحاء
ولقاء العار والجلالا
لماضي الجيد
واستأنف سموه يقول - هذا
يقف اسفل الملك هذا اليوم صرحا
شامخا ويوصي تحفة الشرق
السعيدة للارادة

أزاحة الستار عن اللوحة التذكارية

لا يأتى الشباب وكريم عناية بهذه
الجيوش التي وفر لها وسائل التجهز
ومهد لها طرق الكرامة والفلاح
لتسير على لوج الأياد والأقدام
تحت راية التوحيد الخالدة .
أيها الأخوة الأحرار .. أهلا بك
في رياض الخير وعلى هضبة الجبل في
أرض المملكة العربية السعودية
مريض بمودة أضافتها نفوسنا
ونظرتهم على الشوق عيناها تفرح
بالرياض جمعكم وقد اتفقت
أخرى بعد ستة عشر عاما انطلقت
عبرها مواكب الشباب في خليجنا
الحربي بدعم قيادات رشيدة كل
شعق الانتمار لول الانتمار في كل
الساحات الرياضية على الصعيد
العربي والقاري والدولي ومؤكدة
للجميع ان خليجنا هو الأرض
الاكثر أمنا لمولد كل الطموحات .
ليس قد في مجال الرياضة بل في دول
كل الحضارات والمداين حتى تجاوزنا
كل مقاييس الترقى المتعارف عليها
وحققنا الانتماء المسجلة في سباقات
الحضارة الحديثة .. في اعتقاد
مكتمل بالله متكامل بكل قدراتنا
الذاتية .
لقد انطلقتم من الشباب
تكتبن صفحات الجبل في سبل
الزمان بميزة الشبان العربي
الفاطم فاشباب خليجنا الغالي
أعلى ما يملك الخليج من كنوز وأثن

يسرى بالاصالة عن نفسى وتبابة
عن اعضاء المنظمة للخدمة
ومن الاتحاد العمورى القديم
ان ارحب بكم لاجل رحمتنا سائلا
لعلهم على وجه ان يبعثونه
وتوفيقهم عن شاططة هذا التسج
الشبابى المرمى
أحبكم في يوم من ايام الشباب
الخالفة

خادم الحرمين الشريفين . ان
الفرحة تعمنا جميعا . فرحة لقاء
الشباب بقيادة وفرحة اتحاد المتجدد
بين الشباب الخليل على ارض الملكة
العربية السعودية . وفرحة شباب
الخليج العربى بمشاهدة هذا
الانجاز العظيم . الذى ادهاش
الحرمين الشريفين ايده الله استادا
دوليا لهم في دروسهم هذه ليلقوا فيه
تحت سقف خيمة واحدة وايتبين
لهم ان اروع تقنيات الحداثة يمكن
ان تسكن بل الشباب ان تخلص
الاصالة المتجذرة ولاء للتاريخ
واجلا الماضى الجيد .

كذلك اخوة الانزاع ياف
استاد الملك عبد الله الذى صرحا
شاهما وبصير تحفة الشرق
الرياضية الرامعة .

واسمع هذه الجموع الفخيرة
واسمع جميع الشباب الخليلي
يسرنى ان اتعمد الى خادم الحرمين
الشريفين بخصائص الشكر وعظيم
الاعتزاز والتقدير على دور عالميه

**جولته اعلامية
على مركز
الملك فهد
الثقافي**

● بتوجيهات من سمو
الأمير فيصل بن فهد
الرئيس العام لرعاية
الشباب ورئيس اللجنة
العليا المنظمة للدورة
تقوم اللجنة الاعلامية
الدورة بتنظيم زيارة
الوفود الاعلامية
المشاركة في تغطية
الدورة لمركز الملك فهد
الثقافي والذي يعتبر
أضخم مركز ثقافي في
العالم العربي يضم
اقساما عديدة من
ابرها مسرح خارجي
في الهواء يستوعب
خمسة الاف متفرج
وقاعة فلكية ومسرح
داخلي وسوف يتم
الانتهاء وتسليم
المنشأة خلال العام
القادم ان شاء الله .

اداء الاختبارات ؟
 ● انتهى الحكام
 الخليجيون السبعة
 المرافقين لاختبار
 بلامهم يوم امس الاول
 اختبار الاشارة
 شتت تحت الترافف
 المحاضر الدولي الحاج
 مصطفى كامل
 معهود .
 مثل
 وقد
 (الامارات)
 عبدالعزيز الملا ومن
 عمان محمد صالح
 وعبدالله الناصر من
 (السعودية) وجاسم
 مندى من (البحرين)
 ومن الكويت شعيب
 محمد ومن قطر جمعان
 سالم ومن العراق
 ذاري هاني .
 هذا وقد انتظم
 الحكام في برنامج
 متكامل يبدأ بتدريج في
 الثامنة صباحا
 والاطفال في التاسعة ثم
 اجتماع من العاشرة
 وحتى الحادية عشرة
 صباحا فنافذة اشدات
 المباريات والاختفاء
 التي تقع عادة في
 المباريات وطرق
 تلافيها .

الهربان مع الكمبيوتر
● سوف يقوم المعلق الرياضي الكويتي المعروف خالد الحربان بالتعليق على جميع مباريات منتخب الكويت في دورة الخليج التاسعة .. الحربان حاز على العديد من المعلومات عن طريقه عن طريق الكمبيوتر الذي اعد الاتحاد السعودي لخدمة الاعلايين .

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين



منتخب قطر



منتخب الكويت

اليوم ثاني أيام الدورة :

الإنطلاقة بين الكويت وقطر !! البحرين في مواجهة غامضة أمام قفزة الإمارات

اليوم الخميس .. ثاني أيام دورة الخليج التاسعة لكرة القدم يشهد فيه استاد الملك فهد الدولي مباراتين .. الأولى وتقام في الساعة الرابعة عصرا بين فريقي الكويت وقطر .. فيما تقام المباراة الثانية بين منتخبتي الامارات والبحرين وذلك في الساعة السادسة مساء ..

6



منتخب الامارات

يضم الفريق كثيرا من الاسماء التي برزت على المنطقة وأصبح لها عشاق ومشاهير مثل الحارس العملاق حمود سلطان .. وعدنان ضيف .. وعبد محمد .. ومبرحان عيد ..

الامارات : ان كان هناك حسان اسود للدورة فإن أقرب المرشحين لذلك فريق الامارات .. من الفرق الجيدة والرائعة وهو لا يقل بأي صورة عن أي مستوى يملكه أي فريق في المنطقة .. وهو قادر على المنافسة وتقديم نتائج ترضي اللاعبين اليه .

الفريق لعله أكثر الفرق استعدادا للبطولة ولادخل في خاض الفريق بطولة تصفيات مجموعته لكأس آسيا وحقق بطولتها بجدارة واسلوب كروي جميل .. حيث ان هذه البطولة جاءت تقاربه جدا مع بداية الدورة وقد لعب الفريق أيضا بعد الدورة عدة مباريات تعادل مع منتخب مصر بكامل نجومه في آخر لقاء له قبل الدورة .

ايضا لعل وجود المدرب كارلوس البريتو والذي يملك الكثير من الفرق الخليجية سيفيد الفريق .

نجوم كثيرين تحويهم تشكيلة الفريق مثل مبارك وخليل غانم .. والطائي .. وفهد خميس وكذلك ناصر خميس الذي يلعب في منطقة الوسط .

حما ستكون مباراة شقية .. ويطلق عليها الفريقان امالا كبيرة كونها الانطلاقة لاحدهما في هذه الدورة .. فلن ستكون ؟؟

سميد .. وناصر الغانم .. ومحبوب جمعة .. وفيلس .. وصالح الصواوي قادرون على امتاع الجماهير وتقديم المستوى الحقيقي للكرة الخليجية .. فلن ستؤهل نتيجة المباراة ؟

البحرين : في المباراة الثانية وفي تمام الساعة السادسة من مساء اليوم الخميس يلتقي منتخب البحرين ومنتخب الامارات ولعل تقارب مستويات اللاعبين من المنتخبين يجعل التكهّن يتأرجح مثل هذه المباريات أمرا صعبا للغاية .

يؤكد ارتفاع حرارة مثل هذه المباريات طيلة أيام الدورة مما سيجعل الجمهور الرياضي يستمتع بالكثير من المباريات الجميلة والرائعة .. والتي تجمع فرق الدورة في تنافس شريف .. ومباراة اليوم ستكون بلا شك من مثل هذا التصور لما يملكه الفريقان من مقومات النجاح الدائم .

ايضا عناصر الفريقين قادرة على تقديم المأمول والمرجو منهم والذي يتوقعه الكثير من أبناء الدولتين .

مع بعض الفرق والمنتخبات الاوروبية ويخرج نتائج طيبة وكان آخر ذلك اللقاء الودي الذي جمعه مع فريق مالو السويدي وكسبه بهدفين مقابل هدف واحد .

يسعى من خلال هذه البطولة للدفاع عن اللقب الذي يحمله من الدورة الشامنة بالبحرين .. ولعل الفريق الكويتي أكثر الفرق حصولا على كأس الدورة مطالب

بإثبات ذلك . الفريق الكويتي أقوى المرشحين بجانب المنتخب السعودي والعراقي والتي تتساوى في فرصهم .. على هذا الأساس سيؤدي الفريق الكويتي مباراة مهمة كونها انطلاقة الى المنافسة الحقيقية !!

بلا شك ان الاسماء التي تضم الفريق معروفة على نطاق المنطقة .. وأصحاب خبرة كبيرة يتفوقون بها خلال هذا اللقاء على منافسهم .. فسمير



حمود فليطح

المنتخب الكويتي اقام الفريق معسكرا داخليا .. وبعد ان تم اسناد مهام الاشراف الفني لمدرب فريق السالسية المستر (ارمسترانج) والذي اشراف على الفريق خلال فترة استعداداته ولعب عدة مباريات

الفريق القطري .. يضم عناصر جيدة مثل اللاعب منصور مفتاح نجم الهجوم وهداف الفريق .. وخالد سلمان .. والصوي وعيسى احمد .. والكثير من نجوم الكرة القطرية .

الفريق القطري .. يضم عناصر جيدة مثل اللاعب منصور مفتاح نجم الهجوم وهداف الفريق .. وخالد سلمان .. والصوي وعيسى احمد .. والكثير من نجوم الكرة القطرية .

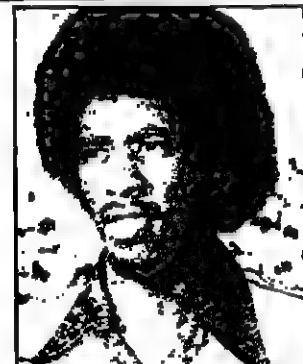
لا شك ان المباراة تعتبر مهمة جدا لكلا المنتخبين .. حيث دائما ما يتصنف بالكثر من الندية والمثمة .. وبدأت في السنوات الاخيرة موجة تنافس شديدة ، نظرا لارتفاع مستوى الفريق القطري كثيرا من خلال المشاركات الماضية .. ولا أدل على ذلك مشاركة جميعتهما معا في تصفيات الوصول الى سنابل حيث تعادل الفريقان سلبيا في

المنتخب القطري الكثير من مقومات النجاح بجانبه .. وهو بذلك قد يحقق نتائج طيبة ومتوقعة . الفريق اقام معسكرا استعداديا لهذه الدورة في البرتغال خاض فيه عددا من المباريات التجريبية كسب اخرها بهدف مقابل لا شيء وبعد ان قدم عرضا جيدا اطمان فيه المسؤولين على الكثير من الجوانب الفنية والتي ستكون كفيلة بتيسير دفة الفريق في هذه الدورة .

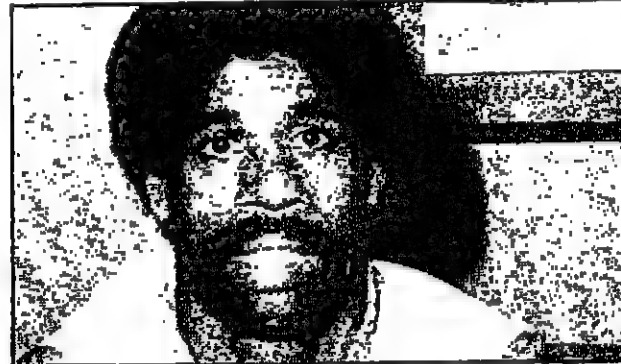
العناصر التي لن تشارك الفريق بسبب الاصابة لها ثقلها وأهميتها حيث سيتغيب الحارس يونس احمد .. وعادل مال الله ومبارك سالم وهم لاعبين كبار في المنتخب القطري ولهم تأثيرهم على سير الفريق .. الا ان البديل بلا شك سيكون محل ثقة المسؤولين عنهم .

الفريق القطري .. يضم عناصر جيدة مثل اللاعب منصور مفتاح نجم الهجوم وهداف الفريق .. وخالد سلمان .. والصوي وعيسى احمد .. والكثير من نجوم الكرة القطرية .

الفريق القطري .. يضم عناصر جيدة مثل اللاعب منصور مفتاح نجم الهجوم وهداف الفريق .. وخالد سلمان .. والصوي وعيسى احمد .. والكثير من نجوم الكرة القطرية .



منصور مفتاح



حمود سلطان

قائدا الفريقين يتحدثان :

فيصل الدخيل : البطولة بين ثلاثة منتخبات
خالد سلمان : المباراة تمثل الانطلاقة بالنسبة لنا

أكد الدخيل بان المنافسة على كأس الدورة لن يخرج عن السعوية والكويت والعراق .. ولم يستبعد دخول الامارات منافسا لهذه الفرق . اما الكابتن اللاعب خالد سلمان لاعب الفريق القطري فقد قال : المباراة صعبة للفريقين لاسيما وان هناك ندبة معروفة في لقاءات الفريقين .. والفريق الكويتي فريق قوى معروف بعناصره الجيدة الا اننا سنحرص على تقديم الصورة المشرفة للكرة القطرية ونعتبر نتيجة المباراة بالنسبة لنا هامة لدورة انها ستعمل الانطلاقة نحو المقدمة متى ما تحقق الفوز ان شاء الله .

تحدث كابتن المنتخب الكويتي فيصل الدخيل عن مباراة الكويت وقطر وفي المباراة الافتتاحية لهما في الدورة حيث قال : من المؤكد ان مثل هذه المباراة ستكون صعبة جدا كونها البداية وسيكتف المباراة الحذر .. لان كل فريق يحاول كسب هذه المباراة والفريق القطري تعرف امكاناته الجيدة .. والتي تأتي ضمن المستويات المتقاربة لدول الخليج ولاشك ان هدوء الاعصاب امر سيمكن الفريق الذي يقدر على امتلاك هذه الخبرة من الفوز وبلاشك ستكون مباراة صعبة وقوية اتمنى من خلالها تقديم مباراة تلحق بهذه المناسبة .



فيصل الدخيل



كارلوس البريتو

مدرب الامارات :

واتفق من المنافسة

يهمني هذا الجانب كثيرا . واضاف ان جميع فرق الدورة جاءت للمنافسة وكسبت كأس البطولة .. مما يجعل هذه الدورة مثيرة .. وممتعة معا . لتقارب المستويات وحول الكرة الاماراتية واستعدادها بالدراسة البرازيلية قال : ان الكرة تحتاج الى مداف سواء كان الفريق يلعب بخطة برازيلية او غيرها .. ومتى ما توفر ذلك فإن الفريق يصنع الخطورة بشكل مستمر ومعنى من هذه الفقرة ما يجعلني اطمن على كسب أي مباراة مثل الطائي وفهد خميس

تحدث كارلوس البريتو مدرب منتخب الامارات حول مباراة فريقه مع منتخب البحرين حيث أكد ان المنافسة على كأس البطولة بلاشك تهمنا كثيرا ونحن نسعى اليه بقوة وقد يساعدنا على ذلك الروح المعنوية الكبيرة التي يعيشها اللاعبون بعد ان تصدروا مجموعتهم في التأهل لنهائيات كأس آسيا القادمة في دولة قطر . وقال ان الجهود الكبيرة والجبار الذي اظهره اللاعبون في هذه التصفيات جعلني واثقا من الخطوة القادمة نحو المنافسة .. وانا كمدرّب

أرى
لن يشاركوا
اليوم
في الوقت الذي
من المنتظر ان لا
يشارك فيه هدف
المنتخب الإماراتي
اللاعب فهد
خميس
فريقه الافتتاحية
مع البحرين نظرا
لأصابته في آخر
تدريبات .. فإن
المنتخب القطري
سيغيب عن
المشاركة فيه ثلاثة
من أبرز لاعبيه ..
وأصابته بهم
يونس احمد
ومبارك سالم
وعادل مال الله .



لدى وصوله الرياض: عدى صدام : وانقون من نجاح الدورة بجهود الأمير فيصل..



عدي صدام حسين
لحضور افتتاح استاد الملك فهد الدولي ودورة كأس الخليج التاسعة لكرة القدم التي تأمل ان تحقق كل نجاح ونحن متأكدون من نجاحها وذلك يعود لجهود الاخ الامير فيصل وقال اننا ننقل تحيات الرئيس صدام حسين والشعب العراقي لخادم الحرمين الشريفين والشعب السعودي الكريم .

واس - الرياض
وصل الى الرياض صباح امس الاول رئيس اللجنة الاولمبية العراقية ورئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم الاستاذ عدى صدام حسين لحضور افتتاح استاد الملك فهد الدولي ودورة الخليج التاسعة لكرة القدم .
وكان في استقباله بمطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ورئيس اللجنة العليا المنظمة للدورة والسفير العراقي لدى المملكة السيد عبدالوهاب الصباح كما كان في استقباله اعضاء الاتحاد السعودي لكرة القدم ووزراء اللجان العاملة لدورة كأس الخليج العربي التاسعة وكبار المسؤولين في الرئاسة العامة لرعاية الشباب ومنوب عن المراسم الملكية .

وقد اعرب الاستاذ عدى صدام حسين عقب وصوله عن سعادته في بلده الثاني المملكة وقال اننا سعداء

عبدالله بن خليفة : استاذ الملك فهد صرح حضاري نعتز به



الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني
خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ورئيس اللجنة العليا المنظمة للدورة والسفير لدولة الامارات العربية المتحدة لدى المملكة الاستاذ عيسى خلفان الحريميل كما كان في استقبالهم اعضاء الاتحاد السعودي لكرة القدم ووزراء اللجان العاملة لدورة كأس الخليج العربي التاسعة وكبار المسؤولين في الرئاسة العامة لرعاية الشباب .

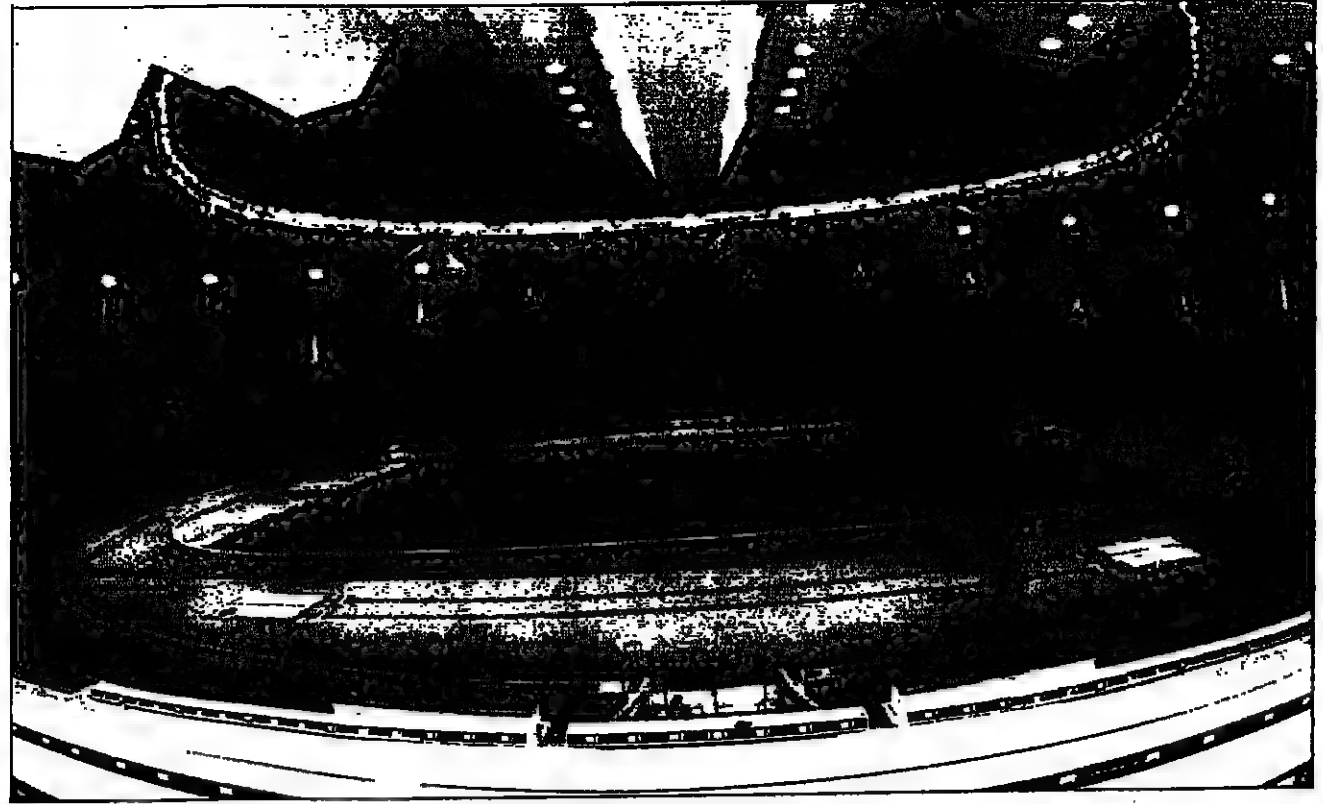
واس - الرياض
وصل الى الرياض امس الاول ثاني نائب رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة القطري والشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني رئيس اللجنة الاولمبية القطرية لحضور حفل افتتاح استاد الملك فهد الدولي ودورة كأس الخليج العربي التاسعة لكرة القدم .
وكان في استقبالهما بالمطار صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ورئيس اللجنة العليا المنظمة لدورة كأس الخليج والسفير القطري لدى المملكة الاستاذ عبدالله اللانع واهضاء مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة القدم ووزراء اللجان العاملة بالدولة وكبار المسؤولين في الرئاسة العامة لرعاية الشباب .

كما وصل للفرض نفسه كل من سمو الشيخ بلي بن مكتوم رئيس اللجنة الاولمبية بدولة الامارات العربية المتحدة ونائب رئيس اللجنة الاولمبية والامين العام للمجلس الاعلى لرعاية الشباب بدولة الامارات العربية المتحدة الاستاذ احمد عبدالله بو حسين .
وكان في استقبالهم بمطار الملك

فايلانج
مجلس الخليج
الوحدة القوية
مجلس صبرات
مجلس حلال

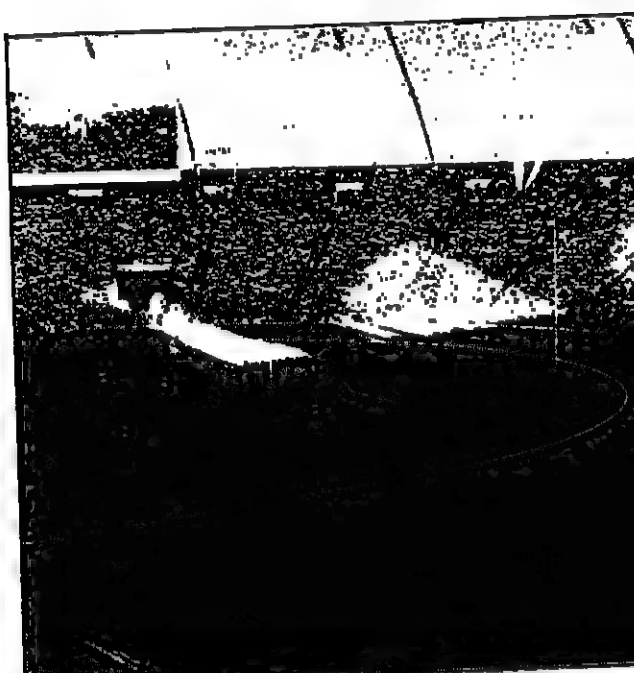
واس - الرياض
وقد ادى الشيخ بلي بن مكتوم رئيس اللجنة الاولمبية بدولة الامارات العربية المتحدة لدى وصوله بتصريح اوضح فيه عن ثباته سمو الامير فيصل بن فهد والرئيسين في المملكة بافتتاح استاد الملك فهد الدولي ودورة الخليج العربية التاسعة لكرة القدم متغنيا لجميع الفرق المشاركة في الدورة النجاح .

كما ادى سمو الامير فيصل بتصريح مماثل قال فيه : انني سعيد جدا وانا ارحب بأخي الشيخ بلي في بلده وبين اهله وذويه وقال ان حضوره لحفل افتتاح استاد والدورة رافد من روافد نجاح هذه الدورة .
وقال سموه ان وصول الاخ احمد بن حسين نائب رئيس المجلس الاعلى للشباب في دولة الامارات وجميع الاخوان الكرام سيكن له اكبر الاثر في اكمال عقد الدورة مشيرا الى ان هذا التواجد الخليجي اثبت مع الايام انه اساس قوي لنجاح دورات الخليج .



الأمير فيصل بن فهد :

افتتاح خادم الحرمين الشريفين للاستاد هدية كبرى من الأب لابنائه الرياضيين والشباب



النشاط الرياضي المتنامي كما وكيفا في دول الخليج العربي.

الرياضي خوض المنافسات الرياضية بهدف تعميق مشاركات المملكة على شتى المستويات .
وابلغ سموه وكالة الأنباء السعودية تقدير الشباب الرياضي والرياضيين وجمهور الرياضة لما يبويه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من دعم متواصل للنهوض بالمستوى الرياضي للمملكة وقال اننا سعداء برعاية الملك فهد هذا الاحتفال الذي يعد حلقة في سلسلة الحلقات المتواصلة منه .
حفظه الله لدعم البناء الرياضي الكبير للمملكة العربية السعودية .

ويجد سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز ترحيبه بشباب الخليج العربي وبالفريق الرياضية المشاركة في الدورة .
وقال اننا نامل ان تساهم هذه

جديدين للحركة الرياضية في المملكة بصورة خاصة ودول الخليج العربي والدول العربية بصورة عامة .
واضاف سموه في تصريح لوكالة الأنباء السعودية يقول ان هذا الاستاد يعد هدية كبرى من الاب لابنائه الرياضيين والشباب في الوقت الذي تم فيه بحمد الله وضع القواعد الاساسية التي تدعم المكانة الرياضية للمملكة وتتيح لشبابها

واس - الرياض
قال صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة لدورة الخليج العربي التاسعة لكرة القدم ان افتتاح خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز استاد الملك فهد الدولي ودورة الخليج العربي التاسعة لكرة القدم يحمل في دلالته ومضامينه دفقا ودفقا

سينتج مشاهد التلفزيون في دول الخليج من متابعة مباريات الدورة باهتمام المعلقين السعوديين ليا هذا عدا المباريات التي ان يكون المنتخب السعودي طرفا فيها حيث ستداع باسوات معلق تلك الدول .
وعلى سبيل المثال المبارات التي ستقام اليوم بين قطر والكويت فسيتم التعلق عليها باسوات معلق تلك الدول لبلديهما . وباتي الدول ستستمتع بهذه المبارات بصورت مغلقة السعوديين محمد البكر .

سلسلة الدورات
●● رغم الحضور الجماهيري الكبير الذي شهد حفل افتتاح الدورة امس الا ان الحركة المهرورية قبل وبعد المباراة كانت تسير بشكل سلس جدا سهل مهمة الجماهير في الوصول الى الاستاد ومغادرتها بطريقة مريحة ثلث استكمال الجميع .
وقد كان العقيد عمر بصفر مدير مرور الرياض يشرف شخصيا على الخطة المهرورية من المواقع .

لطف .. صحفي
●● يبدو ان تقابل الكاتب محمد لطيف الملقب بالرياض المعروف مع الاحداث خلفته خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده هافيلانج في فندق الانتركونتينال .. من عالم الميكروفن الى عالم الصحافة ، حيث التقى سؤالا لهافيلانج اثناء المؤتمر .
الكاتب لطيف يعتبر اكبر اعلامي مشارك في الدورة (٧٦ سنة) .

الاصحاب الصداقة
●● وصل ضمن البعثة العراقية المشاركة في الدورة الوفد الاعلامي المرافق برئاسة الاستاذ شكري اسماعيل احمد ويضم الوفد كلا من الزملاء :
لهم جعفر احمد ، سليمان علي محمد ، طارق مهدي درويش ، ملحد عبدالحق عبدالحكيم ، عبدالحليم عبدالرزاق براجي ، صفا مهدي العبد ، احمد اسماعيل علوان ، عبدالجليل موسى طه ، نصر الله سعد الله الداوودي ، هيثم فتح الله اسطفيلان ، فلاح خير طاهر .

للكام وطوا
●● اكتمل عدد الحكام المحايدين والذين من المقرر ادارتهم لمباريات دورة الخليج التاسعة .. فبعد وصول الحكم بوليد كلالود من (فرنسا) والسويدي (السويد) وكيري سال (المكسيك) وصل اخر الحكام وهو لوجي كارلو من (ايطاليا) .

بعضوة لجانة الفنية
●● بحضور الحاج مصطفى كامل محمود وفريق سريه من سوريا ووليد كيري من الامانة العامة للاتحاد الدولي يرأس السيد فاريق بوغوا للجنة الفنية التي سوف تشرف على مستوى الحكم والنحكيك في بطولة الخليج التاسعة .

مركز مباريات
●● اللجنة المنظمة للبطولة اعدت مركزا اعلاميا ، في فندق ماريوت الرياض مجهزا باحدث الوسائل من هواتف وفاكس وتلكس ومركز اعلامي آخر في استاد الملك فهد وذلك لتسهيل مهمة الاعلاميين ورجال الصحافة في تغطية فعاليات هذه الدورة .

محمد البكر
عمر بصفر

سعداء بدعوة الأمير فيصل .. ومالقيناه من حفاوة

الرياض - واس
قال رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الدكتور هافيلانج ان دورات الخليج العربي لكرة القدم لها انعكاسات كبيرة وايجابية على مستوى بلدان الخليج العربي وكذلك في هذه المنطقة بالذات من قارة اسيا .

واضاف الدكتور هافيلانج في مؤتمره الصحفي الذي عقده مساء امس الاول بالرياض في ختام

اجتماعات اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي يقول انه مسرور لوجود رؤساء الاتحادات الوطنية في الدول المشاركة في الدورة في الرياض لحضور دورة الخليج العربي التاسعة لكرة القدم وكذلك لمشاهدتهم لهذه المنشآت الرياضية الضخمة الهامة وتنظيم هذه المسابقة والمستوى الفني الذي تقدمه الفرق المشاركة في البطولة واعتقد ان هذه البطولة تحقق تطورا من دورة الى اخرى .

واسطره الدكتور هافيلانج يقول لقد اعلنت وخلال افتتاح اجتماع اللجنة التنفيذية عن سعادتنا الكبيرة لقبولنا دعوة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد وباجتماع في مدينة الرياض وبالحفاوة البالغة التي استقبلتنا بها وقال ان هذه اللحظات التي نعيشها والتي تسبق بدء وجبة حفل افتتاح بطولة دورة الخليج تظهر من الان وتبهر بما ستكون عليه بطولة العالم للشباب التي ستقام في المملكة من استعدادات ومن ظروف طيبة ستقام فيها .

وحول استاد الملك فهد الدولي قال الدكتور هافيلانج لقد سعدت بان حضرت انطلاقا بداية العمل في هذا الاستاد منذ اربع سنوات . ومن خلال ما اقدم لنا من تصاميم تتلخص ببناء هذا الاستاد فيتنا انذاك ان هذا الاستاد سيكون من افخم ملاعب العالم نظرا لما يحويه من مرافق فنية وكذلك امكانية المرور والتجول داخل الملعب اجراء المباريات .. وانتبه هذه الفرصة لتوجه بالتهنئة للاتحاد العربي السعودي لكرة القدم لاهتمامه بهذا المستوى لصالح كرة القدم .

واقدم تهنئتي لهذا الانجاز الرائع . وحول تنظيم كأس فلسطين في العراق قال الدكتور هافيلانج لقد اجتمعت اليوم برئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم الذي قدم لي رغبة العراق اقامة البطولة فيها واعلمته بان سمو الامير فيصل رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم لدى وصولي امس الاول بالرياض قدم لنا نفس الطلب وقد طلبت منهما ان تقدم جميع بلدان دول الخليج

من بيتها الملكة التي ستشارك مباشرة .
واضاف بانه تقرر اقامة بطولة العالم للتشبيك في شهر يوليو عام ١٩٨٩ م باسكتلندا واطامة بطولة العالم الاولى لكرة القدم داخل القاعة في هولندا في يناير ١٩٨٩ م وستتظم دورة بولندية تحت اشراف الاتحاد الاسيوي لكرة القدم في الصين الشعبية بمناسبة اقامة المؤتمر العالمي للاتحاد الاسيوي لكرة القدم .

واشار الدكتور هافيلانج انه خلال مناقشة اللجنة التنفيذية لموضوع استضافة كأس العالم عام ١٩٩٤ م واتخاذ ساحل الرئاسة للثاني الاول للرئيس . وقد طلبت ذلك خلال اجتماع اللجنة التنفيذية يوم اسس نظرا لاني برازيل وبداي طرف في الموضوع احتراما مني لشخصي وللدول المرشحة وهذا

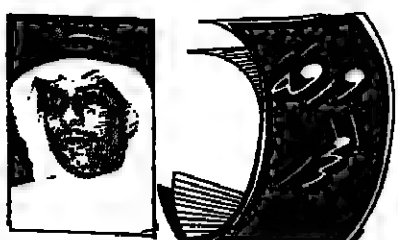
سيطلق ايضا على عضو اللجنة التنفيذية البرازيل الجنسية . وكان سكرتير الاتحاد الدولي لكرة القدم السيد جوزيف بلاتر قد اعان خلال المؤتمر عن ما تم انجازه من قرارات خلال اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي التي اجتمعت اجتماعا اليوم حيث حول ان الاجتماع ناقش تقريراً حول استعدادات ايطاليا لتنظيم كأس العالم عام ١٩٩٠ م وتناقشت اللجنة تقريراً حول بطولة كأس العالم عام ١٩٩٤ م التي تدم لاستضافتها ثلاث دول هي البرازيل والمغرب والولايات المتحدة الأمريكية .

واوضح السيد جوزيف بلاتر ان اللجنة ناقشت ما يخص التصفيات الاولمبية وسيبذل من افريقيا والتي ترشح عنها نيجيريا وتونس وآسيا ومن اسيا كوريا والصين الشعبية

واسطره الدكتور هافيلانج يقول لقد اعلنت وخلال افتتاح اجتماع اللجنة التنفيذية عن سعادتنا الكبيرة لقبولنا دعوة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد وباجتماع في مدينة الرياض وبالحفاوة البالغة التي استقبلتنا بها وقال ان هذه اللحظات التي نعيشها والتي تسبق بدء وجبة حفل افتتاح بطولة دورة الخليج تظهر من الان وتبهر بما ستكون عليه بطولة العالم للشباب التي ستقام في المملكة من استعدادات ومن ظروف طيبة ستقام فيها .

وحول استاد الملك فهد الدولي قال الدكتور هافيلانج لقد سعدت بان حضرت انطلاقا بداية العمل في هذا الاستاد منذ اربع سنوات . ومن خلال ما اقدم لنا من تصاميم تتلخص ببناء هذا الاستاد فيتنا انذاك ان هذا الاستاد سيكون من افخم ملاعب العالم نظرا لما يحويه من مرافق فنية وكذلك امكانية المرور والتجول داخل الملعب اجراء المباريات .. وانتبه هذه الفرصة لتوجه بالتهنئة للاتحاد العربي السعودي لكرة القدم لاهتمامه بهذا المستوى لصالح كرة القدم .

واقدم تهنئتي لهذا الانجاز الرائع . وحول تنظيم كأس فلسطين في العراق قال الدكتور هافيلانج لقد اجتمعت اليوم برئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم الذي قدم لي رغبة العراق اقامة البطولة فيها واعلمته بان سمو الامير فيصل رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم لدى وصولي امس الاول بالرياض قدم لنا نفس الطلب وقد طلبت منهما ان تقدم جميع بلدان دول الخليج



« هي الاغلى .. هي الاجمل »
قد لا يطمح الكثيرون من خارج « خليجنا الحبيب »
عما تنبئه ودقة الخليج بالنسبة لنا كشعوب
للمنطقة .. وقد لا يدركون البوية الموحدة التي نتعامل
بها مع هذه الدورة .. !!
فلربما يكون ذلك ناتجا عن عدم معايشتنا
لفعاليتا هذه « المتطاهرة ومدى انعكاسها على ذوي
الشان ، او ربما يكون ذلك ناتجا لعدم توقّعهم ان
يكون هناك مايميز هذه الدورة عن اى دورة اقليمية
اخرى ..

آخرى ..
وقد أجد العذر لبعض من ينتابهم ذلك الشعور ..
وبتك الخلفيات الا انى لا اتفاق مع من يظل يحرص في
كل مناسبة ليتواجد بمسئولية الاتحاد الدولي
ليبحثوا عن اعتراف الاتحاد الدولي بهذه البطولة
واعتمادها كسابقة تندرج ضمن مسئولياته .. !!
نحن نعتمد الاتحاد الدولي لكرة القدم كمنظمة
رسمية دولية تعنى بشئون كرة القدم في العالم ،
ونشرف على مسابقاتها ..
ونذكر تماما لوائح الاتحاد التي تنص على اعتراف
الاتحاد واعتماده كل مسابقة قارية يشرف عليها
الاتحاد القاري فقط .

والإتحاد القاري فقط .
و رغم غياب هذه المعلومة عن الزملاء
السائرين ، إلا أننا مع كل ذلك لسنا حريصين كل
ذلك الحرص على أن يكون للاتحاد لشراف على
دورات الخليج بأي صورة كانت .. وكما تنص رغبات
اللاسكة التي تلوح باستمرار .. بل أننا لسنا
بحاجة إلى أن تدخل أي جهة تنظيمية ضمن الأسرة
الخليجية المنتملة لهذه الدورات ، لأنني ولكن لا بد
هدفنا الاسمي يتحقق دائماً وتظل هذه الدورات
خليجية من الألف إلى الياء .. وعندما أشهد أن ذلك
فأني أؤكد في الوقت نفسه القدرات التنظيمية الكبيرة
التي تتوفر في كل قطر من أقطار .. خليجنا الحبيب ،
سواء هنا في المملكة .. كما شاهدت الملايين أمس .. أو
كما حدث بالدورات السابقة في الدول الشقيقة .
ليس هذا فحسب ، بل إن الاتحاد الدولي لكرة
القدم ممتاز في رئيسه الدكتور هانفيانج بهر شاماه وهو
على رأس هذه المنظمة العليا في العالم ، مما شاهدها
من منشآت ومن تعليم يفوق عشرات المرات
ويشاهدناه هو .. مثاليهما في نهائيات كأس العالم
للناشئين في كندا وهي المسابقة التي كانت تحت
انتراف الاتحاد الدولي انشرفاً كاملاً !!
لذلك والتقدير وارد مجدداً للاتحاد الدولي نحن
فخوةون يمثل كل هذه الدورات بشكلها الحالي وهي
بالنسبة لنا كما هي كأس العالم بالنسبة لهم ..
ويكل الحب .. ويكل المودة وباسم شباب الخليج
نقول للجميع للأشقاء وللأصدقاء .. والوداع

تحياتكم ..



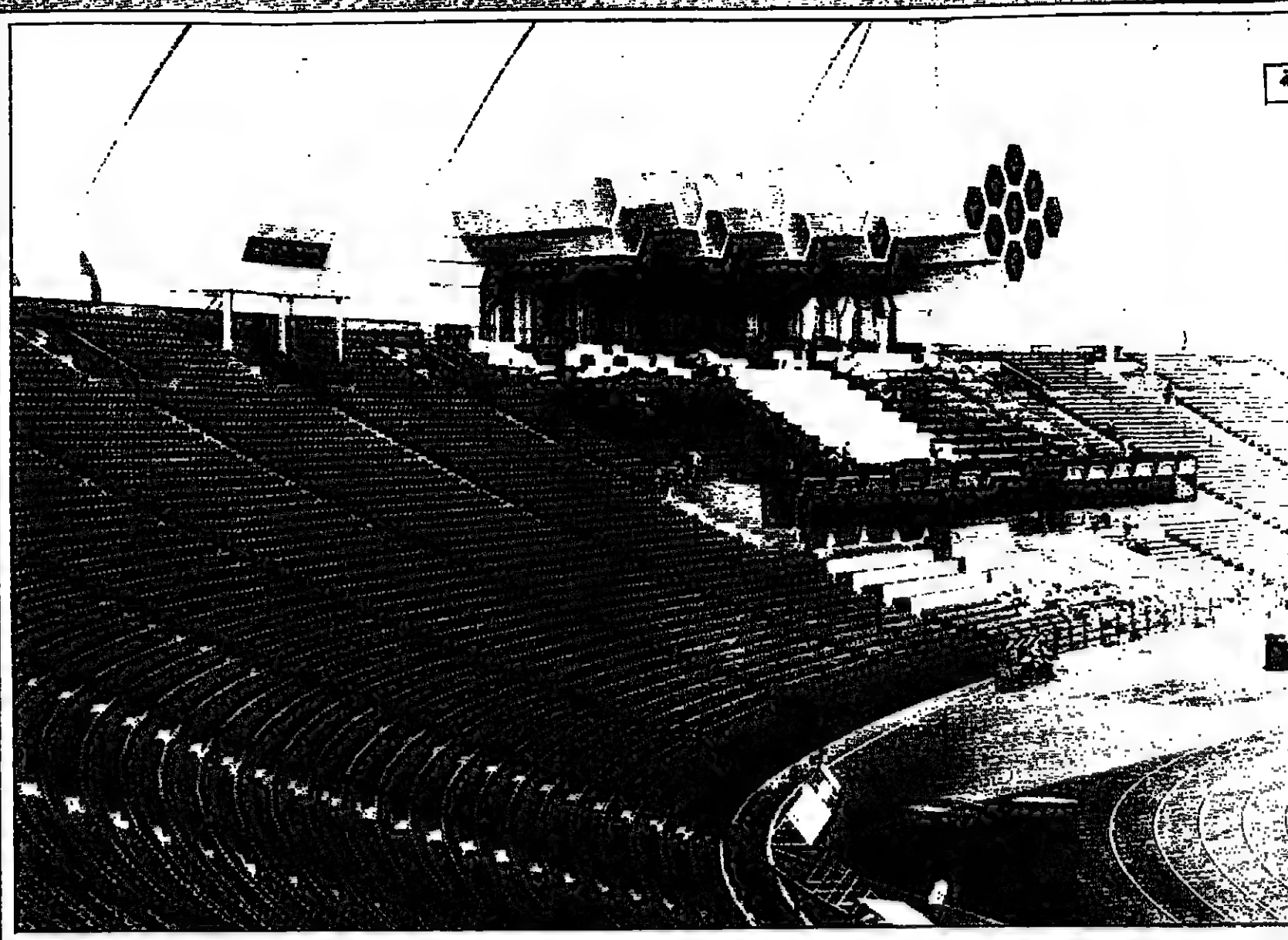
● من خلال حضوري ومشاركاتي العديدة في دورات الخليج العربي لكرة القدم لمست من اللقطات الأولى الدور المقامة حاليا في الرياض هي عبارة عن مهرجان كروي فريد من نوعه كونه ضم في الوقت نفسه ثلاث فعاليات تمثلت الأولى في افتتاح استاد الملك فهد الدولي والثانية اجتماعات المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي واهم الفعاليات أضياف بطولة الخليج العربي لكرة القدم.

والحقيقة نحن فخورون جدا بأن تقام مثل هذه الفعاليات في وقت واحد مما اعطى انطباعا جيدا للضيوف لاعبي المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي لكرة القدم وقد ابدى هانيبال رئيس الاتحاد الدولي ارتياحه الكبير لمشاهدة عدد من التجازات الرياضية في المملكة وبالطبع هذا فخر كبير للمملكة وللغرب جميعا.

وفيما يتعلق باعداد البطولة من قبل اللجنة المنظمة فإنني على يقين من ان هذه الدورة ستكون النجاح خاصة وان هناك جهودا بذلت وتبذل من قبل اللجنة المنظمة واللجان الفرعية عنها ومن قبل سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز شخصيا واداء ما تطرقنا اليه المتناسق بين الفريقين المشاركة

نلاحظ ان المتناسق على احرار البطولة سيكون شديدا وهناك عقارب في المستويات ومع ذلك فإن فريق المملكة العربية السعودية والفريق العراقي والكويتي والامارات تعتبر من وجهة نظري على الفرق التي ستنتسب على احرار البطولة كل من امتعاه ان تسود البراريات الروح الرياضية العالية وان تحقق الدورة الهدف الذي من اجله اتبعت ولاديد من الاشارة الى الاخير ان الجهود المبذولة من قبل اللجنة الاعلامية وحرصها على تقديم كافة التسهيلات للاعلاميين اداء مهامهم واحيي من الاعمال الزميل العزيز الاستاذ منصور عبدالعزيز الخضيرى المتواجد على الدوام في بيحل الاعلام ابنا وجدوا .

محمد عبدالله قارع
رئيس القسم الرياضي في صحيفة
١٤ أكتوبر
رئيس رابطة الصحفيين الرياضيين
في اليمن الديمقراطية .



المادة التاسعة

من روائع
التقسيم
الهندي لاسناد
الملك فهدى الدولى
ان شكله
الذى يتبع
لاى مقوم من
اى مكان فيه
رؤية للمحب
كاملا .. وهو
يتسع لى يزيد
على سبعين احدث
مفترج حيث
قسمت مدرجاته
كالتالى :
٣٠٠٠ مقعد
لكبار الزوار
شرفة علوية
مواجهة
المقصورة
الملكية ، وتسع
١٠٠٠٠ مقعد .. اما
بالنسبة لباقي
المقاعد فهى
تتبع الملئز على
٥٧٠٠٠ مقعد ..



اقتراح عماني يناقش خلال الدورة :

دورة للخارج على مستوى الشباب

والمتمضن المطالبة باستمرارية دورة الصداقة لكرة القدم لمنتخبات الشباب ، وتحويلها الى دورة باسم الخليج العربي لكرة القدم للشباب تحت سن ١٩ سنة .. كما يتضمن الاقتراح العمانى اقامة الدورة كل عامين ذات الارقام الفردية حتى لا تتضارب مع مؤاعيد اقامة دورة كأس الخليج .

يعقد خلال الايام القليلة القادمة اجتماع هام لامناء
سر اتحادات الكرة بدول الخليج العربي وذلك في
الرياض وخلال اقامة دورة الخليج القادمة . وسوف
يكون من ابرز المواد المطروحة على جدول الاعمال
دراسة الاقتراح الذي تقدمت به سلطنة عمان



خالد الدايل

لجنة أهلية اللاعبين تقر أسماء المنتخبات المشاركة

١٥ - عيد الرحمن
٧ - شهر ربيع الثاني
٢٣ - عيد الرحمن محمد الحادى
٢١ - عيدان خميس
١٠ - عيد العزيم
٤ - شهر ربيع الثاني
١٨ - محمد عيسى
٢٠ -

لأعبو منتخب البحرين

٧ - خالد خمار خمار المبيد ١ -
محبوب جمعة محبوب ٢ -
عبد العزيز محمد فاهد ٣ -
نصار فجر ابراهيم ٢١ -
سليمان احمد ١ -
خالد رفاعي ١ -
فيصل الشايشي ١٠ -
عبد الرزاق عبد العزيز ٢٠ -
محمد جاسم محمد ٥ -
راشد زاهد غانم الخضير ٢٣ -
سعود عبد الله الخضير ١٩ -
شريدة محمد الشريدة ١٥ -
عبد مبارك ٤ -
محمود فليط خمار ١ -
الوزيد الشمرى ١٤ -
ناصر عبدالله ١ -
ناصر الشامي ١٤ -
جمال محمد ١ -
عقوب القاندي ٤ -
محمد الصاصوري ١٢ -
عادل عثمان ١ -
محمد عبدالله ١٨ .

٦ - إبراهيم الصالح

أحمد حسين علي المجدد - ١
أحمد عبدالله علي المجدد - ٢٢
محمد خليفة راشد الحمري - ٨
محمد دعاء فرج السعيد - ٢
عبدالله مبارك علي عبدالله - يوسف
مبارك العنساتي - ٤
محمد الكبيسي - ٤
حسين أبو كربل - ١٢
محمد حمد الهنتي - ١٤
ياسين سوق - ١١
محمد يوسف - ١٢
عبدالله البوقب - ١٨
فرج بخيت - ٤
سلطان الموهدي - ١١
أحمد حسين علي المجدد - ١
أحمد عبدالله علي المجدد - ٢٢
محمد خليفة راشد الحمري - ٨
محمد دعاء فرج السعيد - ٢
عبدالله مبارك علي عبدالله - يوسف
مبارك العنساتي - ٤
محمد الكبيسي - ٤
حسين أبو كربل - ١٢
محمد حمد الهنتي - ١٤
ياسين سوق - ١١
محمد يوسف - ١٢
عبدالله البوقب - ١٨
فرج بخيت - ٤
سلطان الموهدي - ١١

وسرى ٧ ،
منتخب الكهنة

سمير سعيد حجي ٢٢ - فيصل
الدخيل ١٦ - عامر ياسر
عليان ١٧ - عبدالله محمد حسين
س ٨ - عثير سعيد عثير مقرون

سفریات الخطوط السعودية الى الرياض اليوم :

■ من جده : السابعة الا ربعا صباحا ، السابعة صباحا ، السابعة والنصف صباحا ، الثامنة والثلاث صباحا ، الحادية عشرة والربع صباحا الثانية عشرة والنصف ظهرا ، الواحدة ظهرا ، الواحدة والنصف ظهرا والثانية الا عشر دقائق ظهرا .

■ من الطائف : التاسعة صباحا .

■ ■ من الظهران :
السابعة صباحا ، الساعة التاسعة
صباحا ، الحادية عشرة صباحا ، الواحدة وخمس دقائق
ظهرا ، الثانية ظهرا .

مفريات الخطوط الجوية السعودية من الرياض اليوم

■ ■ الى جدة :
التاسعة مساء ، الحادية عشرة صباحا والحادية عشرة والربع
صباحا .

■ ■ من الظهران :
التاسعة وعشر دقائق ..

حالة الطقس

[illegible]

[illegible]

